



REVISTA ARGENTINA DE Cirugía Plástica

Publicación de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora

Personería Jurídica/Legal Capacity N° C-1604965 - 31/10/95

Comité de Redacción

Director

Dr. Ernesto Moretti

Editora

Dra. Martha O. Mogliani

Secretarios de Redacción

Dr. Héctor Marino (h)

Dr. Guillermo Siemenczuk

Presidente Comité de Redacción

Dr. Fortunato Benaim (Cirujano Maestro)

Comité de Redacción

Dr. Ulises De Santis (Cirujano Maestro)

Dr. Néstor Maquieira (Cirujano Maestro)

Consejo Consultor Nacional

Dr. Alberto Albertengo (Cirujano Maestro)

Dr. Leonardo Barletta (Cirujano Maestro)

Dr. Luis Inchaurreaga (Cirujano Maestro)

Dr. Osvaldo Orduna (Miembro Honorario Nacional)

Dr. Luis F. Albanese (Miembro Honorario Nacional)

Dr. Juan José Galli (Miembro Honorario Nacional)

REGISTRO PROPIEDAD INTELECTUAL: Expediente N° 687144.

Inscripta en el Boletín de OPS/OMS.

Los trabajos de esta Revista se incluyen en la **BASE DE DATOS MEDICA LILACS**, en la **SOCIEDAD IBEROAMERICANA DE INFORMACION CIENTIFICA** (Buenos Aires Argentina).

La Revista Argentina de Cirugía Plástica es una publicación de la **Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora**.
Comité de Redacción: Dra. Martha Mogliani. Av. Santa Fe 3401 17° C.
E-mail: revistaargcirplas@fibertel.com.ar

Editada por **Publicaciones Latinoamericanas SRL.**,
Dr. Ramón Carrillo 294 (1275) Capital. Tel: 4305-3310
E-mail: info@p-latinoamericanas.com.ar
<http://www.p-latinoamericanas.com.ar>

Sumario

104	Editorial
105	Asimetrías mamarias
110	30° Aniversario Curso Trienal SACPER
126	Comentario III Jornadas Nacionales Interdisciplinarias de Fisuras Labio Alvéolo Palatinas
127	Actividades científicas SACPER
131	Actividades científicas Filiales
134	Obituario Dr. Osvaldo Cudemo

Las opiniones expresadas en estas páginas son de los autores y no involucran necesariamente el pensamiento del editor y de la Dirección de la revista.

Prohibida su reproducción total o parcial.

Comisión Directiva SACPER Período 2007 - 2008

Comisión Directiva

Presidente

Dr. Ernesto Adrián Moretti

Vicepresidente

Dr. Víctor Oscar Vassaro

Secretario General

Dr. Francisco Jorge Famá

Prosecretario

Dr. José Francisco Nociti

Secretario de Actas

Dr. Jorge Díaz García

Tesorero

Dra. Paulina Iwanyk

Protesorero

Dr. Sergio Mario Korzin

Director de Publicaciones

Dr. Guillermo Siemenczuk

Subdirector de Publicaciones

Dr. Patricio F. Jacovella

Vocales:

Dr. Alberto J. Abulafia

Dr. Esteban H. Elena

Dr. Gustavo D. Caputti

Vocales Suplentes

Dr. Néstor Martín Vincent

Dra. Sandra Filiciani

Dr. Carlos José Rey

Dr. Gustavo A. Chajchir

Presidente anterior

Dr. Guillermo Flaherty

Comisiones y Comités año 2007

Comisión de Docencia e Investigación

Coord.: Dr. Oscar Zimman

Dr. Enrique Gagliardi

Dr. Jorge Herrera

Dr. Luis Margaride

Asuntos Legales

Coord.: Dr. Francisco Famá

Dr. Jorge Rodríguez

Dr. Luis Mario Ginesín

Comité de Ética

Coord.: Dr. Ulises De Santis

Dr. Luis Inchaurrega

Dr. Julio Frontera Vaca

Dr. Rodolfo Rojas

Comisión Educación Médica Continua

Coord.: Dr. Manuel Viñal

Dr. Ricardo Losardo

Dr. Vicente Hugo Bertone

Dr. Omar Ventura

Dr. Pedro Dogliotti

Videoteca

Dr. La Torre Vizcarra

Asistentes: Dr. Sergio Polichela,

Dr. Ernesto Trainé

Dr. Marcos Salazar

Estudio de Examen Único a M.T.

Coord.: Dr. Guillermo Flaherty

Dr. Ricardo Yohena

Comisión Informática

Pág. Web: Dra. Paulina Iwanyk

Rta. e-mails: Dr. Edgardo Raggi

Relación con Filiales

Dr. Guillermo Siemenczuk

Historia de la SACPER

Coord.: Dr. Fortunato Benaim

Dr. Ulises de Santis

Comité de Recertificación

Presidente: Dr. Julio Cianflone

Secretario: Dr. Jorge Herrera

Dr. Jorge Buquet

Dr. Alfredo Pardina

Dr. Carlos Boggione

Rep. Comisión Directiva:

Dr. Pedro Bistoletti

Parlamentario

Dr. Héctor Marino (h)

Centro de Referencia y Contrarreferencia para el Tratamiento de Fisuras Labioalveolopalatinas

Asesor: Dr. Rodolfo Rojas

Directora General:

Dra. Susana Ruiz

Coordinadora General:

Dra. Martha Mogliani

Coordinadora Científica:

Dra. María Angélica Nagahama

Secretario:

Dr. Carlos Perroni

Tesorero:

Dr. Carlos Sereday

Secretaría de Relaciones

Públicas: Dra. Paulina Iwanyk

Representantes Regionales:

Buenos Aires: Dra. Mirta Moreno

La Plata: Dr. Carlos Perroni

Mar del Plata: Dr. Mario Magrini

Noreste: Dr. Dante Masedo

Tucumán: Dr. Miguel Corbella

Rosario: Dr. Carlos Boggione

Mendoza: Dr. Carlos Mira Blanco

Capítulos año 2007

Cirugía Estética

Dr. Eduardo Aubone

Quemados

Dr. Ricardo Terazawa

Cirugía Maxilofacial

Dr. Roque Garramone

Cirugía Infantil

Dr. Pedro Dogliotti

Cirugía de Miembros, Mano y

Microcirugía

Dr. Martín Colombo



REVISTA ARGENTINA DE Cirugía Plástica

Publicación de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, Electiva y Dependencia

Personería Jurídica/Legal Capacity N° C-1604965 - 31/10/95

Sociedades Filiales Años 2007 - 2008

Sociedad de Cirugía Plástica de Buenos Aires

Av. Santa Fe 1611-3° (1060) Capital Federal

Tel.: 4816-3757/ 0346- Fax: 4816-0342

info@scpba.org.ar

Presidente: Dr. Vicente Hugo Bertone

Vicepresidente: Dr. Jorge Patané

Secretario General: Dr. Rubén Rosati

Sociedad de Cirugía Plástica de Córdoba

Ambrosio Olmos 820 (5000) Córdoba

Tel.: (0351) 460-7071 - Fax: (0351) 468-3241

Presidente: Dr. Miguel Descalzo

Vicepresidente: Dr. Ricardo Terazawa

Secretario: Dr. Ricardo E. Denes

Sociedad de Cirugía Plástica de Mendoza

Olegario V. Andrade 496 (5500) Mendoza

Tel.: (0261) 428-6844 - Fax: 0261-428-6247

Presidente: Dr. Alejandro Gutiérrez

Vicepresidente: Dr. Hugo Sánchez

Secretario General: Dr. Luis Sananes

Sociedad de Cirugía Plástica de La Plata

Calle 50 - N°374 - (1900) La Plata

Tel./Fax: (0221) 422-5111

Presidente: Dr. Roberto Lamonega

Vicepresidente: Dr. Jorge Canestri

Secretario: Dr. Carlos Daniel Schreiner

Sociedad de Cirugía Plástica de Rosario

Círculo Médico de Rosario

Santa Fe 1798 (2000) Rosario

Tel./Fax: (0341) 421-0120

Presidente: Dr. Carlos Zavalla

Vicepresidente: Dr. Guillermo Siemenczuk

Secretaria: Dra. Sandra Filiciani

Sociedad de Cirugía Plástica del Nordeste

Arturo Frondizi 986 - Torre I 10°C - (3500) Resistencia - Chaco

Tel./Fax: (03722) 43-5393

Presidente: Dr. Jorge Díaz García

Vicepresidente: Dr. Eduardo Gómez Vara

Secretario General: Dr. Sergio Martínez

Sociedad de Cirugía Plástica de Mar del Plata

Güemes 2968 P.A. (7600) - Mar del Plata - Argentina

Tel.: (0223) 486-2068 Fax: (0223) 486-2068

sacpermarplataplata@hotmail.com | www.sacpermdp.org.ar

Presidente: Dr. Esteban Elena

Vicepresidente: Dr. José Luis Soplán

Secretario General: Dr. Gustavo Pablo Invierno

Sociedad de Cirugía Plástica de Tucumán

Colegio Médico de Tucumán- Las Piedras 496- (4000) San Miguel de Tucumán.

Tel./ Fax: (0381) 422-0658

www.scpt.com.ar

Presidente: Dr. Roberto Serrano Alcalá

Vice-Presidente: Dr. Fernando Colombres

Secretario Gral: Dr. Enrique Santiago Rusconi



Editorial

Me quiero dirigir a los jóvenes cirujanos plásticos que pertenecen a esta gran familia que es la SACPER, los que día a día hacen un esfuerzo por modificar y aumentar sus conocimientos personales para brindarlos a sus pacientes, cumpliendo con el juramento hipocrático que todos nosotros hemos profesado. Todo el esfuerzo realizado desde la adolescencia hasta terminar la carrera universitaria y la especialización es premiado cada vez que logramos salvar una vida o mejorar su calidad.

Ustedes, jóvenes cirujanos plásticos, estarán de acuerdo conmigo en que la elección de nuestra carrera y esta especialidad está asentada sobre una profunda vocación de servicio, un innato sentido de la armonía que no es otra cosa que la belleza.

Cuando restituimos la forma y la armonía en una cirugía puramente estética o en una malformación, en lo más profundo sentimos vibrar lo más genuino de nosotros mismos, que es el amor por el otro y el brindar, en algunos casos exitosamente, una forma de ayuda que eleve la autoestima del paciente para que pueda insertarse en la sociedad sin discriminaciones por ser malformado o diferente.

A ustedes, que tienen la fuerza de la juventud, los invito a acercarse a la experiencia de la solidaridad, del dar sin pedir. Les aseguro que ¡vale la pena!, compensando de esta forma lo mucho que nos da la vida, reconociendo el privilegio de haber nacido sanos e inteligentes.

Es por eso que los invito a sumarse a la tarea que está realizando el Centro Nacional de Referencia y Contrarreferencia para el Tratamiento de Niños con Fisuras Labioalveolopalatinas y Malformaciones Asociadas, que pertenece a la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora (SACPER). Serán bienvenidos.

Espero que sean muchos de ustedes los que se contagien y quieran emprender el camino de la solidaridad, sacando a la luz lo mejor de ustedes mismos.

Dra. Martha O. Mogliani
(Editora)

Asimetrías mamarias

Dr. Francisco Jorge Famá

Cirujano plástico

Resumen

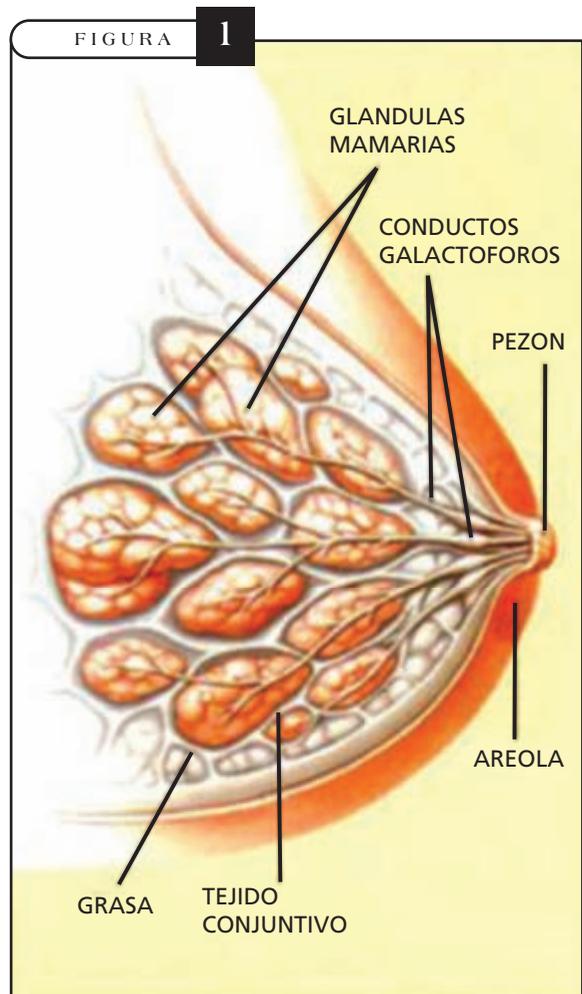
La asimetría mamaria se ha transformado en un motivo de consulta frecuente, y su tratamiento puede ser realizado en forma exitosa teniendo en consideración el tipo de patología y el arsenal terapéutico disponible.

Biología y desarrollo

Biológicamente, la mama es una glándula sudorípara modificada, característica y definitoria de los mamíferos y su función primordial es la alimentación de las crías. En el humano se añade un claro componente sexual: a diferencia de lo que ocurre con las hembras de los primates, los pechos de la mujer mantienen un volumen considerable a partir de la pubertad, que aumenta aproximadamente un tercio durante los períodos de lactación.

La glándula mamaria se origina en la profundidad de la piel. En la niña se desarrolla a partir de la pubertad, y su crecimiento será acompañado por la piel que se adaptará a las nuevas formas y tamaños. En el interior se producen cambios que preparan a la glándula para la alimentación del recién nacido: los acinos glandulares reunidos en lóbulos y que se comunican con el exterior en el pezón a través de los conductos galactóforos, se hipertrofian y activan, produciendo una secreción característica: la leche. Los estímulos hormonales de la menstruación, embarazo y lactación, los tratamientos hormonales y la obesidad, inducen el aumento de su tamaño.

Embriológicamente se forman a partir de dos pliegues de la capa superficial (ectodermo) en la región ventral del embrión, los cuales darán origen a dos filas de mamas en algunos mamíferos (perro, gato, etc.); en la hembra humana y en otros mamíferos (equinos, bovinos) estas glándulas se han atrofiado, manteniéndose únicamente dos. No es raro, sin embargo, que en algu-



ANATOMÍA MAMARIA.

nas mujeres persistan vestigios de estas estructuras atrofiadas y podamos ver resquicios de pechos más o menos completos en las líneas que van desde la axila hasta la ingle (mamas o pezones supernumerarios).



Concepto

La asimetría entre los dos lados del cuerpo es absolutamente normal, tanto que normalmente vivimos sin apenas percibirlo. En las mamas esta asimetría es todavía más evidente, de manera que suele decirse que ninguna mujer tiene las dos mamas iguales. Constituye un verdadero problema cuando la diferencia es muy manifiesta y lo es hasta tal punto que provoca, en quien la padece, una verdadera distorsión en la percepción de su cuerpo y en su feminidad, sobre todo en la adolescencia. Puede ser de origen congénito o adquirido, presentarse en múltiples grados y afectar el tamaño, la forma o la posición de las mamas.

La asimetría mamaria puede revestir distintas modalidades, que se sintetizan a continuación:

Tipos de asimetría mamaria:

- Hipertrofia unilateral.
- Hipertrofia bilateral asimétrica.
- Hipomastia unilateral.
- Hipomastia e hipertrofia contralateral.

Causas posibles:

- Congénitas
- Adquiridas. Incluye traumatismos, quemaduras, cirugía mamaria, infecciones, radiaciones.

Resulta importante para el cirujano establecer un plan de acción, ya que no es igual tratar una asimetría moderada que una diferencia de tamaño importante que en ocasiones se encuentra acompañada de otras patologías -síndrome de Poland, escoliosis, pectus excavatum, etc.

Tratamiento

Las asimetrías moderadas simplemente pueden ser tratadas mediante la colocación de implantes de distinto tamaño y a veces de forma, como se observa en las Fotos 1, 2 y 3. No somos partidarios, como plantean algunos autores, de colocar siempre implantes de igual tamaño, procediendo previamente a la adecuación del tamaño de las mamas, ya que esto aumenta el riesgo quirúrgico y las secuelas cicatrizales.



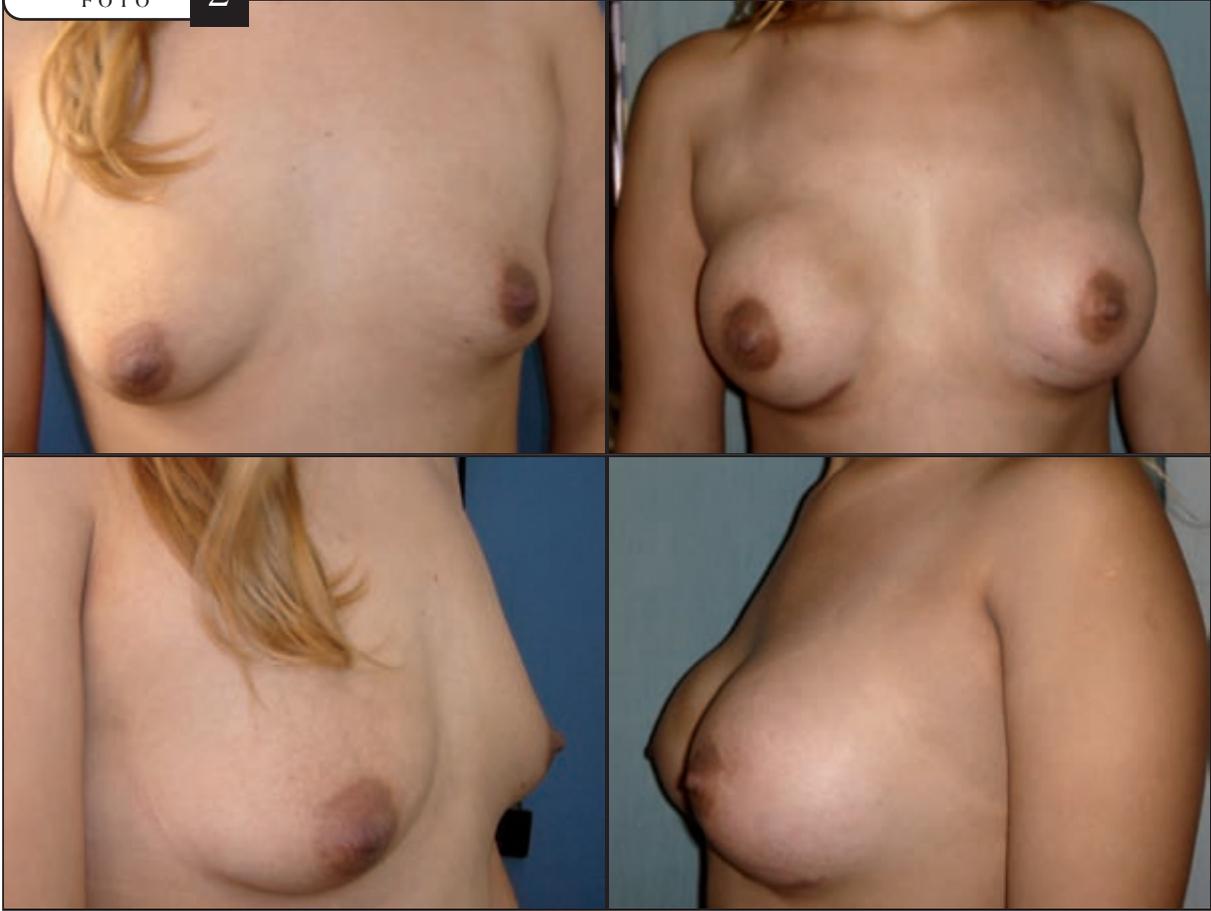
PREOPERATORIO

POSOPERATORIO



FOTO

2



PREOPERATORIO

POSOPERATORIO

FOTO

3

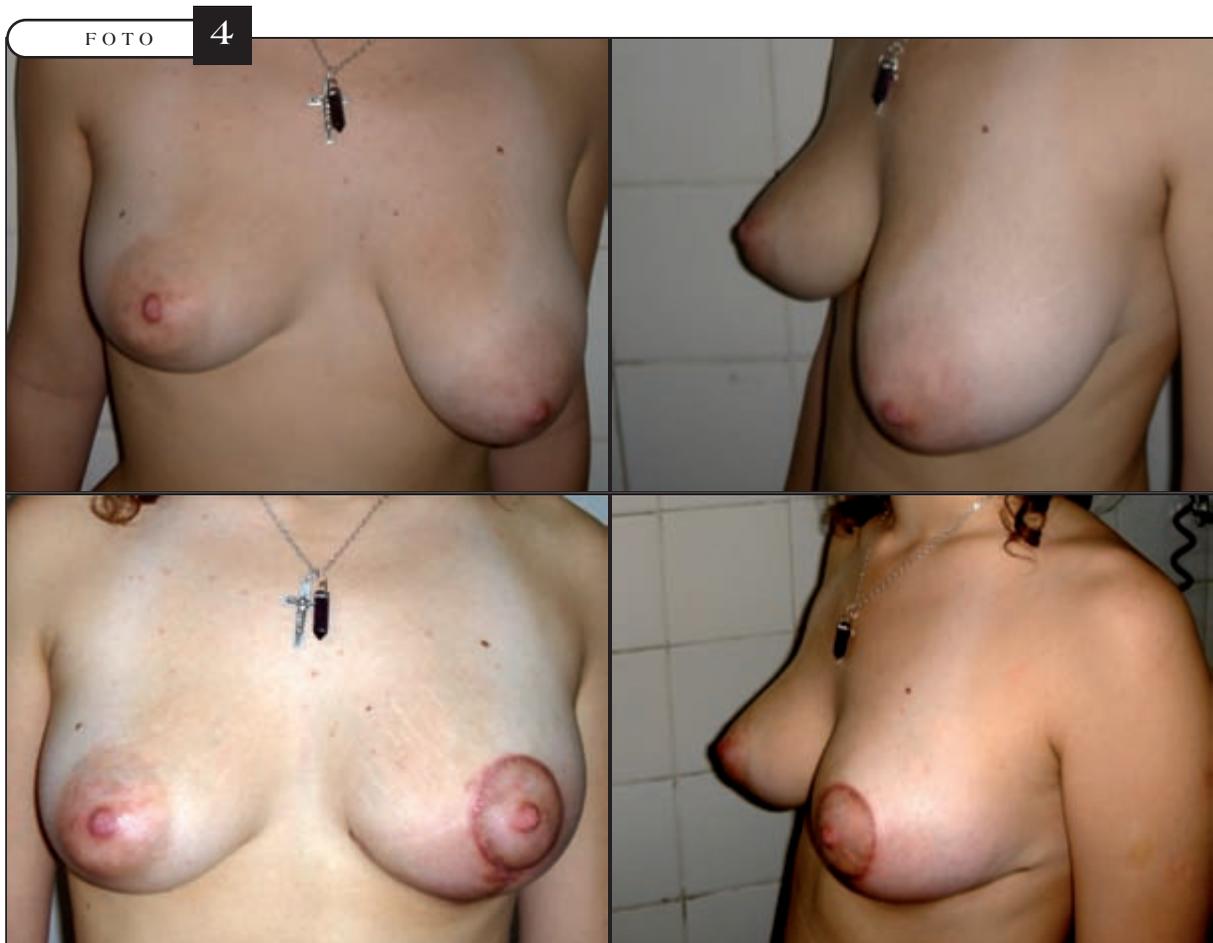


PREOPERATORIO

POSOPERATORIO

En otros casos se deberán aplicar técnicas de reducción de la mama hipertrofiada, con colocación o sin ella de implante contralateral.

A la paciente de la Foto 4 se le realizó la técnica de Mc Kisson del lado izquierdo, adaptando la mama a la mama derecha, que no se trató.



FILA SUPERIOR, FRENTE Y PERFIL PREOPERATORIO. FILA INFERIOR, FRENTE Y PERFIL POSOPERATORIO.

Y en otros casos, más severos aún, se deberá efectuar tratamiento de las dos mamas, con la técnica adecuada para cada forma y tamaño, y con la colocación de implante o sin ellos.

A la paciente presentada en la Foto 5 se le realizó una

técnica periareolar del lado izquierdo, con colocación de implante, y una técnica de Mc Kisson del lado derecho para adecuar el tamaño de la mama hipertrofiada. Se efectuó primero la colocación del implante y se adaptó posteriormente, al tamaño logrado, la mama hipertrofiada.

FOTO

5



FILA SUPERIOR, TÉCNICAS EMPLEADAS. FILA INFERIOR, PREOPERATORIO Y FRENTE Y PERFIL POSOPERATORIO.

A la hora de corregir una asimetría mamaria, es importante preguntar a la paciente si considera normal alguna de sus mamas, la cual habrá de tomarse como referencia.

Se debe tener en cuenta que el cirujano plástico dispone de multiplicidad de técnicas, que debe aprovechar para utilizar en cada caso particular, mejorando de este

modo la posibilidad de brindar a la paciente un resultado satisfactorio. No hay que perder de vista la importancia de esta patología desde el punto de vista psicológico, que por sus características se evidencia en la adolescencia, y que el resultado satisfactorio le permitirá a la paciente reinsertarse normalmente en su vida de relación, dejando de lado prótesis externas y complejos.



30º Aniversario Curso Trienal SACPER

Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica: espíritu de tres décadas de existencia

Dr. Ricardo J. Losardo. Director del Curso

Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica: trigésimo aniversario

Dr. Andrés N. Dimópulos. Secretario General del Curso

Anexo 1. Programa de las asignaturas

Anexo 2. Reglamento del curso

Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica: espíritu de tres décadas de existencia

Dr. Ricardo J. Losardo

El Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica –que acaba de cumplir 30 años– es la expresión de máxima jerarquía de educación de nuestra querida Sociedad, lograda con encomiable y permanente esfuerzo.

En este Curso han intervenido los profesionales más importantes de la cirugía plástica argentina, muchos de los cuales ya no están con nosotros. Sabemos que es ley inexorable de la naturaleza humana el nacimiento y la muerte; y en las instituciones que los hombres constituyen, es también ley la renovación de sus miembros en el tiempo, porque todo elemento humano es perecedero.

En mi carácter de Director actual, creo apropiado recordar –en esta ocasión– a todos los Directores y Secretarios que nos precedieron y agradecerles su legado. También merecen especial reconocimiento todos los Profesores titulares que dirigieron las respectivas Cátedras y sus colaboradores docentes. Todos ellos, verdaderos forjadores y guías de este Curso, con una preparación científica de excelencia, un dominio de la cirugía

plástica asistencial, un profundo manejo ético de la profesión y un conocimiento práctico de la realidad social.

Está en el ser mismo de nuestra Sociedad –de reputación científica internacional– la misión de la educación superior en el bello arte que nos ha seducido, y somos sus miembros, por propia vocación, sus educandos.

La formación de los futuros especialistas requiere una casa de estudios con sólido respaldo institucional y una trayectoria dedicada a resguardar la calidad académica. Tanto la SACPER como la Asociación Médica Argentina permiten alcanzar este propósito.

Nadie piense que merece llamarse cirujano todo aquel que opere. Cirujano no es sinónimo de habilidad manual. Son necesarias otras virtudes: conocimiento científico, responsabilidad moral y ética, etc.

La cirugía plástica no es sólo técnica, sino también anatomía y fisiopatología. También se necesita criterio, la claridad de discernir entre indicaciones y contraindicaciones, el saber seleccionar la técnica más simple y adecuada para cada caso. En este Curso destacamos la interrelación permanente entre los conocimientos teóricos y prácticos. Con estas premisas conformamos la base que necesitan los jóvenes cirujanos para poder crecer y transformarse en verdaderos cirujanos plásticos.

En el Curso, actualmente los alumnos desarrollan una experiencia práctica hospitalaria y una experiencia teó-



rica institucional en nuestra sede de la Asociación Médica Argentina. Las monografías que los alumnos realizan al finalizar sus rotaciones tienen la particularidad de fomentar la creatividad y la investigación de la disciplina. Los egresados cuentan con sólidas bases científicas y técnicas que les permiten asimilar y aplicar los nuevos avances en su futuro desarrollo profesional.

Es innegable que nuestro Curso, de 3 años de duración, tiene la característica de ser muy personalizado. Por tal razón, se instala entre docentes y alumnos un afecto profundo y sincero, esencial para lograr una relación óptima en el difícil proceso de enseñanza-aprendizaje. Desde el punto de vista médico estamos en una era de vertiginosos avances. Por ello, debemos redescubrir los objetivos de nuestros fundadores y adecuarlos a este nuevo siglo.

En general, hay una transformación del sistema de educación superior y somos protagonistas de un renovado concepto académico que atiende la dinámica de los cambios sociales, laborales y profesionales.

El agua en el río fluye y nunca es la misma en un punto dado, pero el río perdura y así todo cambia y perdura al mismo tiempo. Si compartimos este concepto, el Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica permanecerá otros 30 años.

Nuestro Curso Superior es ejemplo de calidad y continuidad por tres décadas. Estamos en la obligación de mantener el desarrollo de lo que no debe perecer. La SACPER y la Escuela de Graduados de la AMA asumieron la decisión de fortalecer día a día este proyecto educativo.

El Curso Superior Trienal constituye hoy día un proyecto educativo de primera línea en la especialidad. Conservar y progresar, es nuestra obligada función y responsabilidad de la Dirección que hoy me toca presidir.

Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica: trigésimo aniversario

Dr. Andrés N. Dimópulos

El Curso Superior de Cirugía Plástica nació hace 30 años, en el seno de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, constituyéndose en su brazo docente de excelencia.

La Sociedad Argentina de Cirugía Plástica –creada en 1952– tiene entre sus objetivos jerarquizar la enseñanza de la especialidad y formar profesionales competentes, estimulando sus inquietudes docentes e investigativas

así como sus valores éticos-morales.

Con esta finalidad, en 1977 la Comisión Directiva de la Sociedad, presidida por el Dr. Néstor Maquieira, creó el Curso de Especialización en Cirugía Plástica para la formación de cirujanos plásticos, con una duración de 3 años, estructurado en 6 materias o rotaciones semestrales que se llevaban a cabo en Servicios de Cirugía Plástica reconocidos. Como docentes actuaban los jefes a cargo de los respectivos Servicios, y fue designado Presidente Honorario del Curso el cirujano maestro Dr. Ernesto Malbec.

Las materias eran: Cirugía Plástica de las Quemaduras, Cirugía Plástica Infantil, Cirugía Plástica de las Extremidades, Cirugía Maxilofacial, Cirugía Plástica Oncológica y Cirugía Estética.

Los Servicios donde se realizaban dichas materias y los profesores a cargo fueron: Hospital Municipal de Quemados (Dr. Carlos Otero), Hospital Municipal de Niños "Ricardo Gutiérrez" (Dr. Oscar Mallo), Policlínico "Mariano Castex" (Dr. Néstor Maquieira), Policlínico "Aráoz Alfaro" (Dr. Flavio Sturla), Hospital Municipal de Oncología (Dr. Enrique Gandolfo) y Hospital Municipal "Ignacio Pirovano" (Dr. Raúl Fernández Humble).

El curso se inició así el 1º de julio de 1977, con los tres primeros alumnos.

En 1978 se designó como primer Director del Curso al Dr. Paulino Morales y comenzó su segundo año de vida, con otros tres nuevos alumnos ingresados.

En 1980 egresa el primer alumno, el Dr. Norberto Morales, a quien se entregó, el 7 de abril de 1981, su diploma en la Sesión Pública Solemne de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica.

En 1997, a veinte años de su creación, se renovaron la mitad de las sedes hospitalarias y todos sus profesores titulares. Los Servicios donde se realizaban las materias y los profesores a cargo eran: Hospital Municipal de Quemados (Dr. Víctor Nacif Cabrera), Hospital Municipal de Niños "Ricardo Gutiérrez" (Dra. Susana Ruiz), Instituto de Rehabilitación del Lisiado (Dr. Ricardo Yoheña), Hospital General de Agudos "José María Ramos Mejía" (Dr. Manuel Viñal), Hospital Municipal de Oncología "Marie Curie" (Dr. Ricardo Losardo) y Hospital General de Agudos "Enrique Tornú" (Dr. Enrique Gagliardi).

En 1998, la Comisión Directiva de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica presidida por el Dr. Manuel Vinal decide cambiar el sistema de elección del Director del Curso y darle al mandato una duración determinada, de tres años. Hasta esa fecha era propuesto y elegido por la Comisión Directiva de la Sociedad. A partir de entonces sería primero propuesto por la Comisión



Directiva y luego elegido por votación de los asociados en la Asamblea General de la SACPER. De esta manera, se designó por primera vez bajo este sistema de elección, en la Asamblea, al nuevo Director del Curso, el Dr. Daniel Absi, por un período de tres años (1999-2002). Luego fue sucedido en el cargo por el Dr. Ricardo Losardo, quien –bajo estas características– fue elegido en tres períodos consecutivos, continuando en la actualidad.

En 2002, la Comisión Directiva de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, presidida por el Dr. Osvaldo Cudemo, aprobó las modificaciones y ampliaciones del reglamento presentadas por el Comité de Docencia del Curso, ajustándolo a las exigencias universitarias vigentes y que rige actualmente.

Fue en esa oportunidad cuando se implementó una currícula con características distintas a la cursada existente hasta entonces. Por un lado, se desarrollaron en los dos primeros años rotaciones cuatrimestrales de las seis asignaturas y una rotación anual en el último año por la subespecialidad de elección del cursista. Por otro lado, se dividieron las actividades teóricas, que se desarrollan en la Asociación Médica Argentina, de las actividades prácticas, llevadas a cabo en las sedes hospitalarias.

En esta etapa, el Curso ha experimentado un fuerte crecimiento en términos del servicio educativo que ofrece, extendiéndose con la participación de profesionales de distintas localidades del país.

Se avanzó en la actualización de los contenidos curriculares y se incentivó un mayor acercamiento de los clausuros al exigente mundo laboral de estos tiempos.

A modo de reseña histórica, destacamos que en el Curso, desde su inicio hasta la actualidad, han participado 16 hospitales e instituciones, donde han funcionado las seis Cátedras (cuadro 1). En ellas han actuado 38 docentes a lo largo de su existencia. Actualmente el cuerpo docente está integrado por 25 profesores.

Este Curso Superior ha tenido gran aceptación entre los estudiantes, como lo demuestra la gran cantidad de postulantes. En estos últimos 4 años se quintuplicó la cantidad de aspirantes que pretenden ingresar al Curso, de los cuales las dos terceras partes son ex residentes. Por otra parte, desde su inicio hasta la actualidad, han egresado 63 cirujanos plásticos; entre ellos hubo 5 extranjeros (dos españoles, un ecuatoriano, un panameño y un colombiano).

Constituye el Curso de mayor prestigio que dicta la SACPER. La solidez y la responsabilidad lograda por este Curso Superior de Post-grado en Cirugía Plástica, con 30 años de experiencia, se basa en el alto nivel pro-

fesional de sus docentes y de los hospitales sedes. Solidez, innovación y excelencia académica constituyen los tres pilares de esta expresión educativa máxima –el Curso Superior de Especialización– respaldada por tres décadas de impecable trayectoria.

A continuación, se describen los servicios hospitalarios donde se cursa (cuadro 2), el cuerpo docente (cuadro 3), las promociones de egresados (cuadro 4), los programas de las asignaturas (anexo I) y el reglamento (anexo II).

Cuadro 1. HOSPITALES Y CATEDRAS (1977-2007).

Hospitales Municipales

- **Asignatura: Quemados**
Quemados (1977 - continúa)
Fernández (Servicio Quemados) (1994)
- **Asignatura: Miembros**
Rehabilitación del Lisiado (1996 - continúa)
- **Asignatura: Infantil**
Gutiérrez (1977 - continúa)
- **Asignatura: Maxilofacial**
Fernández (Servicio Maxilofacial) (1996)
Ramos Mejía (1997 / 2000)
- **Asignatura: Oncología**
Mme. Curie (1977 - continúa)
Fernández (Servicio Plástica) (1983 / 85) (2002 - continúa)
- **Asignatura: Estética**
Pirovano (1977 / 86)
Durand (1989) (2002 - 2006)
Tornú (1994 - continúa)

Hospitales Nacionales

- **Asignaturas: Infantil y Maxilofacial**
Garrahan (1989 / 90) (2002 - continúa)

Hospitales Provinciales

- **Asignatura: Maxilofacial**
Aráoz-Alfaro (1977 / 95) (2002 - continúa)
- **Asignatura: Miembros**
Castex (1977 / 87)

Hospitales de Colectividades

- **Asignatura: Maxilofacial**
Británico (2001 - continúa)
- **Asignatura: Quemados**
Aleman (2002 - continúa)

Hospitales de Fuerzas Armadas:

- **Asignatura: Miembros**
Naval (1991 / 2002)

Entidades Privadas

- **Asignatura: Quemados**
Fundación del Quemado (1989 / 90) (2002 - continúa)



Cuadro 2. CURRÍCULA ACTUAL.

• Plan de estudio

El plan curricular adapta la enseñanza a las necesidades actuales del egresado. Durante el 1º y 2º año, el alumno cursa las 6 asignaturas de la Carrera (de manera cuatrimestral) y en el 3º año elige una de esas 6 asignaturas, aquella que despierte en él mayor vocación e interés, para realizarla en forma anual.

• Materias

Cirugía plástica de las quemaduras
Cirugía plástica de las miembros y manos
Cirugía plástica infantil
Cirugía máxilofacial
Cirugía plástica oncológica
Cirugía estética.

1. *Clases Teóricas*: en la Asociación Médica Argentina (martes 21 a 23 hs y viernes de 17 a 19 hs).

2. *Clases Prácticas* (rotaciones hospitalarias): en horarios matutinos (de 8 a 12 hs).

- | | |
|--|---|
| a. Hospital Municipal de Quemados | g. Hospital Nacional de Pediatría "Juan Garrahan" |
| b. Fundación del Quemado "Benaim" | h. Hospital Británico de Buenos Aires |
| c. Hospital Alemán | i. Hospital General de Agudos "Juan Fernández" |
| d. Instituto de Rehabilitación Psicofísica | j. Hospital General de Agudos "Enrique Tornú" |
| e. Hospital Municipal de Oncología "Marie Curie" | k. Hospital Interzonal General de Agudos "Aráoz Alfaro" |
| f. Hospital de Niños "Ricardo Gutiérrez" | |

Cuadro 3. CUERPO DOCENTE ACTUAL

Director: Prof. Dr. Ricardo Losardo

Secretario General: Prof. Dr. Andrés Dimópulos

Profesores consultos

Prof. Dr. Fortunato Benaim
Prof. Dr. Ulises de Santis
Prof. Dr. Héctor La Ruffa
Prof. Dr. Víctor Nacif Cabrera
Prof. Dr. Flavio Sturla

Cirugía del quemado y sus secuelas

Prof. Titular: Dr. Vicente Bertone
Prof. Adjunto: Dr. Gustavo Prezzavento
Prof. Auxiliar: Dr. Carlos Sereday

Cirugía plástica de miembros y manos

Prof. Titular: Dr. Ricardo Yohena
Prof. Adjunto: Dr. Francisco Olivera Vila

Cirugía plástica oncológica

Prof. Titular: Dr. Ricardo Losardo
Prof. Adjunto: Dr. Rodolfo Toledo Ríos
Prof. Auxiliar: Dr. Silvano Plazzotta

Cirugía plástica infantil

Prof. Titular: Dr. Susana Ruiz
Prof. Adjunto: Dr. Rubén Aufgang
Prof. Auxiliar: Dra. Cristina Rijavek

Cirugía máxilofacial

Prof. Titular: Dr. Pedro Dogliotti
Prof. Adjunto: Dr. Juan Carlos Rodríguez
Prof. Auxiliar: Dr. Juan M. Chavanne

Cirugía estética (Unidad docente I y II)

Prof. Titular: Dres. Enrique Gagliardi – Horacio García Igarza
Prof. Adjunto: Dres. Osvaldo Cudemo (+) – Jorge Patané
Prof. Auxiliar: Dres. Justo La Torre – Andrés Dimópulos



Cuadro 4. PROMOCIONES DE EGRESADOS

1980 Morales, Norberto Rodolfo	1989 Moreno, Mirta Susana Yamaguchi, Bernardo	1999 Safranchik, Mario Gustavo Tolaba, Raúl Teodoro Wainstein, Bernardo
1982 Moguillansky, Alberto Polisky, Juan Gustavo	1992 Garay, Guillermo Eduardo La Torre Vizcarra, Justo Oddone, Liliana Noemí Sokolowicz, Daniel Gerardo	2001 Adad, Horacio Borrás, Darío Gustavo Stambulsky, Marcelo
1983 Bigeschi, Alfredo Ricardo Plazzotta, Silvano Luis Premat, Reinaldo Héctor	1993 Cantalapiedra, Alejandro (España) De Luca, Guillermo Ronchi, Gustavo Adolfo	2002 Dorr, Julio César Reyes Cortez, Rolando Bastidas, Mónica Cecilia
1984 Rodríguez, Jorge Ignacio Soria, José Héctor Tagliapietra, Juan Carlos	1994 Peña, Claudia	2003 Steinberg, Diego Mahler, Alejandro
1985 González, René Aramis Kasanowicz, Mario Gerardo Prodán, Nora Werkcaig, Carlos Alberto	1995 Cesa, Silvia Beatriz Davedere, Ana María Ornth, Adriana Noemí Riolfi, María Luisa	2004 Pintos Barbieri, Juan Carlos
1986 Blasser, Rubén (Panamá) Di Martino, Carmelo Moreno Ferrer, Carlos Paluzkiewicz, Ricardo Saenz Bobadilla, Antonio (España)	1996 Peralta, Braulio Jesús Rocchi, Mirta Graciela	2005 Armendáriz, Roberto
1987 Lo Tartaro, José	1997 Bisquert, Edgardo David, Francisco José Marcos, Fernando Alberto Toledo, Gustavo	2006 (no hubo egresados)
1988 Guijarro Arias, Patricio (Ecuador) Risuleo, Mónica	1998 Genoni, Jorge Daniel Pérez, Marisa Claudia	2007 Arrascaite, Sergio Cosentino, Sebastián Dávalos Nunes, Gabriel Fiocci, Federico Jiménez Villarruel, Humberto Perafán Simonds, Marcel (Colombia) Yriart, Sebastián

Anexo I – PROGRAMA DE LAS ASIGNATURAS

Cirugía del quemado y sus secuelas

Tema 1. **Generalidades del quemado:** Definición. Etiología. Patología local. Cuadro de profundidad. His-to-fisiología normal de la piel. Cambios fisiopatológicos. Aspectos psicológicos.

Tema 2. **Evaluación de la gravedad:** Gravedad en cuanto a la vida. Grupos de gravedad o formas clínicas. Gravedad por la secuela. Gravedad vital. Código de gravedad. Gravedad diferenciada. Gravedad funcional. Gravedad estética. Gravedad psíquica.

Tema 3. **Evolución clínica:** Evolución local y general. Períodos evolutivos. Evolución anormal de las quemaduras graves.

Tema 4. **Tratamiento general y local:** Manejo general inicial. Contraindicaciones de traslado. Reposición de líquidos. Terapia tópica.

Tema 5. **Tratamiento local según etapas evolutivas:** Primera curación. Delimitación de la escara. Eliminación de la escara. Preparación de la superficie.

Tema 6. **Curaciones:** Curas oclusivas. Materiales que pueden emplearse. Balneoterapia o hidroterapia. Técnica. Cronología. Ventajas e inconvenientes.



Tema 7. **Injertos:** Definición. Biología de los injertos. Integración. Evolución. Oportunidad. Zona dadora de injertos. Instrumental. Espesor de los injertos. Formas de colocación. Prioridad en la colocación. Preparación de los injertos. Curación inmediata. Causas del fracaso del injerto. Curación e inmovilización de los injertos. Cuidados posteriores. Injerto en malla. Sustitutos sintéticos de piel.

Tema 8. **El niño como paciente quemado:** Características anatómicas y fisiológicas propias. Valores de laboratorio. Evaluación de la gravedad. Tipos de quemaduras. Tratamiento local y general.

Tema 9. **Anestesia y analgesia en quemaduras:** Evaluación preanestésica. Premedicación. Selección de la técnica. Agentes y administración. Analgesia en quemaduras.

Tema 10. **Antibióticos en quemaduras:** antibióticos y antibioticoterapia. Drogas y formas de administración.

Tema 11. **Alimentación e inmunología:** Dietas y vitaminas. Alimentación por vía bucal, enteral y parenteral. Sistema inmunológico del organismo. Inmunoglobulinas. Quemaduras e inmunología.

Tema 12. **Otros tipos de quemaduras:** Quemaduras eléctricas, químicas, por radiación, por frío (congelación). Cuadros clínicos y tratamientos.

Tema 13. **Fisioterapia:** Técnicas de tratamiento. Curación y vendaje. Presión elástica permanente. Rehabilitación.

Tema 14. **Cicatrización normal y patológica:** Aspectos histológicos, fisiológicos y clínicos de la cicatrización normal y patológica. Etiopatogenia. Cuadro clínico. Tratamientos. Pronóstico.

Tema 15. **Degeneración maligna de las cicatrices por quemaduras:** Frecuencia. Etiopatogenia. Histopatología. Cuadro clínico. Tratamiento. Pronóstico.

Cirugía plástica infantil

Tema 1. **Generalidades:** El cirujano plástico frente al paciente pediátrico y en el equipo interdisciplinario. Aspectos psicológicos y sociales causados por las malformaciones congénitas. Genética y herencia embriológica (normal y patológica). Consideraciones generales

en las malformaciones congénitas: historia, frecuencia, clasificación (malformación, deformación, disrupción), etiopatogenia (genéticas y ambientales), diagnóstico, pronóstico, tratamiento, prevención. Nociones de metabolismo, medio interno y cicatrización en el niño. Anamnesis en cirugía pediátrica. Generalidades de plásticas cutáneas (injertos y colgajos) en cirugía infantil.

Tema 2. **Labio leporino:** Anatomía y embriología. Incidencia. Etiología. Patogenia. Clasificación. Formas clínicas. Tratamiento quirúrgico: oportunidad y técnicas. Complicaciones. Correcciones de las secuelas del labio fisurado, uni o bilateral.

Tema 3. **Nariz leporina y malformaciones nasales:** Nariz leporina secundaria, nariz leporina del fisurado bilateral, desviaciones septales en la infancia, atresia de coanas, malformaciones nasales: anatomía y embriología, incidencia, etiología, patogenia, formas clínicas, tratamientos y complicaciones.

Tema 4. **Fisura palatina:** Anatomía y embriología. Incidencia. Etiología. Patogenia. Clasificación. Formas clínicas. Tratamiento quirúrgico. Nociones de tratamiento ortopédico maxilar. Incompetencias velofaríngeas: diagnóstico y tratamiento. Osteotomías correctoras secundarias en fisurados. Síndrome de Pierre Robin. Alveolo-plastias.

Tema 5. **Malformaciones cráneo-faciales:** Historia. Fisuras o hendiduras craneo-faciales: clasificación, estudio del paciente, oportunidad y técnicas quirúrgicas. Cráneo-estenosis: formas clínicas, estudio del paciente y tratamiento. Síndrome de Crouzon, Síndrome de Apert (acro-cefalo-sindactilia), microsomía hemi-craneo-facial (disostosis oto-mandibular), meningoceles fronto-nasales, hipertelorismo orbitario, disostosis mandibulo-facial (síndrome de Treacher-Collins), displasia oculo-auriculo-vertebral (síndrome de Goldenhar, microsomía hemifacial, síndrome del I y II arcos branquiales), hemiatrofia facial progresiva (enfermedad de Romberg): definición, frecuencia, etiopatogenia, cuadro clínico, diagnóstico y tratamiento. Crecimiento óseo postnatal de los huesos del cráneo y de la cara. Anoftalmia. Coloboma de párpado. Quistes dermoides de cejas.

Tema 6. **Malformaciones auriculares:** Agenesia e hipoplasia (microtia) del pabellón: formas clínicas, tratamiento y complicaciones. Papilomas. Fístulas. Orejas en asa: formas clínicas, tratamiento y complicaciones.



Tema 7. **Malformaciones del cuello:** Fístulas y quistes branquiales, quiste tirogloso, sinostosis cervical congénita (Síndrome Klippel-Feil), pterigium colli, escápula elevada (enfermedad de Sprengel) y tortícolis congénito: anatomía y embriología, incidencia, etiopatogenia, cuadros clínicos, tratamiento y complicaciones.

Tema 8. **Malformaciones genitales:** Hipospadias, epispadias, extrofia de vejiga y agenesia de vagina: anatomía y embriología, incidencia, historia, clasificación, clínica y tratamiento. Criterios de operabilidad y planificación del tratamiento. Técnicas quirúrgicas. Complicaciones.

Tema 9. **Malformaciones de manos y miembros:** Anatomía y embriología. Incidencia. Etiopatogenia, clasificación y tratamiento. Complicaciones y secuelas.

Tema 10. **Otras malformaciones:** Espina bífida y pectum excavatum: etiopatogenia, cuadro clínico y tratamiento.

Tema 11. **Tumores de la infancia:** Nevos y melanos. Tumores benignos y malignos de partes blandas de cabeza y cuello. Tumores óseos faciales, odontogénicos, no odontogénicos. Displasia ósea.

Tema 12. **Traumatismos:** Heridas de la cara: mordeduras, avulsiones. Fracturas maxilo-faciales. Traumatismos de miembros superior e inferior. Fracturas expuestas. Principios de reconstrucción. Reposición de tejidos. Procedimientos microquirúrgicos.

Tema 13. **Estados intersexuales:** Diagnóstico del sexo: cromosómico, gonadal, genital y hormonal. Estados intersexuales: hermafroditismo, pseudohermafroditismos, disgenesia gonadal, síndrome de Klinefelter. Diagnóstico y tratamiento. Intersexo: Concepto. Enfoque multidisciplinario. Decisiones legales y quirúrgicas. Sexo psíquico, social y legal. Técnicas quirúrgicas: masculinizantes y feminizantes. Nociones de tratamientos clínicos (hormonales).

Cirugía plástica de miembros y manos

Tema 1. **Generalidades:** Geometría de la piel. Concepto. Problemas multilíneales y tridimensionales. Líneas de tensión de la piel. Técnicas de sutura y de hemostasia. Colgajos cutáneos. Cirugía de urgencia de la piel. Concepto de urgencia en cirugía plástica de miembros y manos. Concepto de urgencia con operación diferida.

Síndrome de Ehlers-Danlos (hiperelastosis): etiopatogenia, manifestaciones cutáneas y articulares, diagnóstico.

Tema 2. **Mano normal:** Consideraciones anatómicas, funcionales y estéticas. Anatomía de la articulación trapecio-metacarpiana. Movimientos del pulgar; biomecánica de la oposición. Historia clínica. Examen clínico.

Tema 3. **Traumatismos de la mano:** Mano traumatizada: Bases anatómico-fisiológicas. Atención en la urgencia. Inmovilización adecuada. Prevención de la infección. Drenaje postural. Lesiones cutáneas: Clasificación. Tipos de anestésicos. Tratamientos. Amputación. Principios de reconstrucción. Transferencia y reimplante de dedos: consideraciones técnicas.

Tema 4. **Lesiones de la mano:** Lesiones nerviosas en particular: mediano, cubital y radial. Tratamiento. Lesiones vasculares: Suturas e injertos. Lesiones tendinosas flexores y extensores: técnica de reparación, injertos y transferencias tendinosas. Lesiones articulares: prevención de la rigidez. Lesiones óseas: fracturas y luxaciones. Tratamiento.

Tema 5. **Infecciones de la mano:** Generalidades. Infecciones específicas de la mano. Infecciones de las vainas tendinosas y de los espacios fasciales de la mano. Panadizos, flemones y tenosinovitis. Clínica y tratamientos.

Tema 6. **Tumores de la mano:** Ganglión, xantoma, fibroma, neuroma, quiste epidermoideo, lipoma, tumor glómico, granuloma piógeno, gota, angiomas, epiteliomas, melanomas, etc. Etiopatogenia. Anatomía patológica. Clínica. Tratamiento.

Tema 7. **Patologías más frecuentes de la mano:** Dedo en martillo. Dedo en botonera. Deformidad en cuello de cisne. Mano en garra. Artritis degenerativa u osteoartritis. Enfermedad de De Quervain. Dedo en gatillo. Clínica y tratamiento.

Tema 8. **Miembros superiores (excluyendo mano):** Anatomía funcional y quirúrgica. Examen clínico. Reparación de pérdidas de sustancia de piel y celular subcutáneo. Principios de los colgajos vascularizados cutáneos, fasciocutáneos, musculares y músculo-cutáneos. Amputaciones: consideraciones anatómico-quirúrgicas para el reimplante del miembro superior. Microcirugía en anastomosis de pequeños vasos.



Tema 9: Reimplante de miembros superiores: Historia. Indicaciones y contraindicaciones. Cuidados básicos. Técnicas quirúrgicas. Cuidados postoperatorios. Complicaciones.

Tema 10. **Patologías de miembros superiores:** Enfermedad de Dupuytren: Definición. Sinonimia. Historia. Etiología. Incidencia. Histopatología. Cuadro clínico. Estadíos. Pronóstico. Tratamiento médico. Tratamiento quirúrgico. Rehabilitación. Lesiones ectópicas y recidivas. Síndrome de Volkmann: Concepto. Historia. Etiología. Síntomas y signos. Tratamiento. Transferencia tendinosa. Mano artrítica: Concepto. Incidencia. Artritis crónica. Artritis reumatoidea. Cuadro clínico. Rotura tendinosa. Enfermedad de la musculatura intrínseca. Desviación cubital. Compromiso de las articulaciones metacarpofalángica e interfalángica distal. Túnel carpiano, tenosinovitis estenosante y gangliones: etiología, formas clínicas y tratamiento.

Tema 11. **Pie normal y patológico:** Consideraciones anatómicas y funcionales. Examen clínico. Lesiones por avulsiones y amputaciones. Diabetes. Principios de reconstrucción. Colgajos vascularizados musculares: abductor de hallux, flexor corto plantar, abductor del 5º dedo y pedio.

Tema 12. **Tumores de partes blandas de miembros** (excluyendo mano): lipomas, tumores epiteliales, etc. Secuela de radioterapia.

Tema 13. **Procesos infecciosos y traumáticos de miembros inferiores:** Úlceras de origen post-traumático. Injertos de piel, colgajos dermograsos de vecindad y a distancia. Colgajos cruzados. Colgajos musculares y músculo-cutáneos: sóleo, gastrocnemios lateral y medial, tibial anterior, extensor y flexor largo de los dedos, fibular corto. Complicaciones. Osteomielitis aguda y crónica. Tratamiento de urgencia y secuelas. Plástica de partes blandas. Colgajos vascularizados fascio-cutáneos, musculares y músculo-cutáneos: recto femoral, tensor de la fascia lata, grácil, bíceps femoral. Complicaciones.

Tema 14. **Lesiones por decúbito y/o presión:** Úlceras sacra, trocantérica, isquiática, etc. Cuadros clínicos. Medidas de prevención. Procedimientos terapéuticos clínicos y quirúrgicos. Colgajos vascularizados musculares y músculo-cutáneos: glúteo máximo, tensor de la fascia lata, bíceps femoral, semimembranoso y semitendinoso. Complicaciones. Rehabilitación.

Tema 15. **Genitales masculinos y femeninos:** Consideraciones anatómicas. Lesiones traumáticas. Heridas de pene, escroto, vulva y uretra. Reconstrucción en resecciones por cáncer. Complicaciones.

Tema 16. **Linfedema:** Reseña histórica. Anatomía y fisiología del sistema linfático. Etiopatogenia. Patología. Clínica. Exámenes complementarios. Tratamiento. Técnicas quirúrgicas.

Tema 17. **Fisioterapia:** Inmovilización y vendajes: Técnicas y posiciones. Férulas estáticas y dinámicas. Nociones de Rehabilitación.

Cirugía maxilofacial

Tema 1. **Anatomía quirúrgica:** Esqueleto, músculos y piel. Irrigación e inervación. Arbotantes óseos. Esfínteres de la cara. Límites de la cara. Cavidad orbitaria y aparato lagrimal. Fosas nasales y senos de la cara. Cavidad bucal. Dentición y arcadas dentarias. Glándulas salivales.

Tema 2. **Conceptos generales de los traumatismos maxilofaciales:** Definición. Etiopatogenia. Clasificación. Lesiones asociadas. Diagnóstico clínico. Diagnóstico radiológico. Normas generales de tratamiento (clínico y quirúrgico). Sutura de los tejidos. Taponamiento nasal. Traqueotomía y traqueostomía: concepto, indicaciones, técnica quirúrgica, cuidados postoperatorios y complicaciones.

Tema 3. **Lesiones de partes blandas:** Contusiones. Heridas. Tatuaje. Heridas tegumentarias, penetrantes, por arrancamiento, por mordedura. Heridas complejas. Conductas en áreas específicas: párpados, cejas, vías lagrimales, labios, nariz, orejas y mejillas.

Tema 4. **Complicaciones y secuelas:** Complicaciones inmediatas y tardías. Secuelas de las heridas de la cara. Deformidades de cejas, párpados, nariz, labios, región auricular, etc. Revisión de cicatrices de la cara. Reconstrucción de la cavidad orbitaria. Reconstrucción de vías lagrimales. Parálisis facial.

Tema 5. **Fracturas de la cara. Conceptos básicos:** Fracturas: Generalidades. Oclusión dentaria. Anatomía funcional y biomecánica. Etiopatogenia. Clasificación. Diagnóstico. Mecanismo biológico de curación de las fracturas. Cuidados en la urgencia. Normas generales de tratamiento (clínico y quirúrgico). Tipos de anestesia.



sias. Cuidados postoperatorios. Alimentación. Higiene bucal.

Tema 6. Fracturas del tercio superior de la cara: Concepto. Etiopatogenia. Clasificación. Fracturas frontales simples. Fracturas fronto-basales mediales y laterales. Fracturas fronto-facial medial y lateral. Diagnóstico clínico y radiológico. Tratamiento. Complicaciones y secuelas.

Tema 7. Fracturas del tercio medio de la cara: Concepto. Etiopatogenia. Clasificación. Fracturas malar y de arco cigomático. Fracturas nasales y nasoetmoidales. Fracturas de tabique nasal. Fracturas de maxilar superior. Fracturas del paladar. Fracturas orbitarias. Diagnóstico clínico y radiológico. Tratamiento. Complicaciones y secuelas.

Tema 8. Fracturas del tercio inferior de la cara: Concepto. Etiopatogenia. Clasificación. Fracturas dentoalveolares, sinfisarias, del cuerpo, del ángulo, de la rama ascendente, de la apófisis coronoides y del cóndilo. Diagnóstico clínico y radiológico. Tratamiento. Complicaciones y secuelas.

Tema 9. Traumatismos faciales en la infancia: Frecuencia. Diagnóstico clínico y radiológico. Fracturas de la cara. Tratamientos de urgencia y diferidos. Complicaciones y secuelas.

Tema 10. Parálisis facial: Anatomía y embriología del nervio facial. Lesiones del nervio facial. Parálisis facial de la infancia. Síndrome de Moebius (Parálisis oculo-facial). Parálisis secundarias: diagnóstico, tratamiento y complicaciones. Blefaroptosis (ptosis palpebral): definición, clasificación, evaluación preoperatoria y técnicas quirúrgicas. Blefarospasmo: etiología, clínica, evaluación y tratamientos.

Tema 11. Articulación temporo-mandibular: Embriología. Anatomía funcional y quirúrgica de ATM. Patología de la ATM. Luxación. Disfunción de la ATM. Anquilosis temporo-mandibular. Fracturas de cóndilo. Diagnóstico clínico y radiológico. Tratamiento. Complicaciones y secuelas.

Tema 12. Alteraciones de la mordida: Concepto. Clasificaciones. Maloclusión dentarias: dentaria, esquelética y fucional. Maloclusión anteroposterior, transversa y vertical. Desviaciones verticales. Maloclusión de relación. Mordida abierta. Etiología. Diagnóstico. Estudio preoperatorio. Tratamiento.

Tema 13. Cirugía ortognática de los maxilares: Deformidades de la mandíbula. Prognatismo. Micrognatismo e hipoplasia. Laterognatismo. Hipoplasia condílea. Hiperplasia hemifacial. Hipertrofia de masetero. Deformidades del mentón. Microgenia. Macrogenia. Deformidades dentoalveolares de los maxilares. Deformidades del maxilar: clasificación. Hipoplasia nasomaxilar. Etiología. Diagnóstico. Estudio y planificación preoperatoria. Cefalometrías. Aspectos psicológicos. Maloclusión. Cuadros clínicos. Abordajes quirúrgicos. Técnicas de fijación. Cuidados postoperatorios. Complicaciones y secuelas.

Tema 14. Cirugía reconstructiva maxilofacial: Conceptos generales. Injertos autólogos: injertos óseos, cartilaginosos, dérmicos y dermograsos. Elección del injerto. Métodos de aplicación del injerto. Técnicas de fijación del injerto. Implantes y prótesis. Reimplante de piezas dentarias. Reconstrucción mandibular. Cirugía reconstructiva con técnicas micro-quirúrgicas.

Cirugía plástica oncológica

Tema 1. Generalidades: Embriología, histología y fisiología de la piel: Epidermis. Dermis. Hipodermis. Anexos de la piel. Vascularización e inervación de la piel. Color y caracteres de la piel. Tipos de piel. Funciones de la piel. pH de la piel. Temperatura de la piel. Anatomía linfática de cabeza y cuello. Concepto de enfermedad local, regional y sistémica en oncología. Nociones de tratamientos multidisciplinarios y de control oncológico.

Tema 2. Tumores benignos de piel: Tumores epiteliales, conectivos y vasculares. Consideraciones generales. Etiopatogenia. Factores predisponentes. Incidencia. Anatomía Patológica. Cuadro clínico. Diagnóstico. Tratamiento.

Tema 3. Tumores malignos de la piel: Carcinomas basocelular y espinocelular: Incidencia. Etiopatogenia. Factores predisponentes. Lesiones precursoras. Cuadro clínico. Diagnóstico. Técnica para la toma de biopsias. Tratamiento. Reconstrucción de zonas afectadas.

Tema 4. Melanoma: Incidencia. Etiopatogenia. Anatomía patológica. Factores predisponentes. Lesiones precursoras. Cuadros clínicos. Diagnóstico. Tratamientos. Vaciamientos ganglionares. Tratamientos no quirúrgicos (clínicos). Pronóstico. Manejo clínico y quirúrgico del paciente con melanoma.



Tema 5. **Tumores vasculares:** Hemangiomas, malformaciones vasculares y linfangiomas. Consideraciones generales. Etiopatogenia. Incidencia. Anatomía patológica. Cuadro clínico. Diagnóstico. Tratamiento.

Tema 6. **Sarcomas de tejidos blandos:** Consideraciones generales. Etiopatogenia. Incidencia. Anatomía patológica. Cuadro clínico. Diagnóstico. Tratamiento.

Tema 7. **Cicatrices hipertróficas y queloides:** Concepto. Historia. Procesos de cicatrización normal y anormal. Factores que influyen en la cicatrización. Etiopatogenia. Cuadro clínico. Tratamientos. Pronóstico.

Tema 8. **Radiopatías:** Radiobiología: efecto de las radiaciones sobre los tejidos. Radiosensibilidad tumoral. Radiopatología: radiosensibilidad celular y tisular. Clasificación de las radiolesiones. Radiopatías cutáneas. Cuadros clínicos. Tratamiento: detorsión biológica.

Tema 9. **Tumores de cara y cuello:** Nociones de tumores benignos y malignos de partes blandas de la cara y del cuello, de la lengua y de la boca (paladar, suelo de boca, gingivas y yugal). Tumores malignos de tejidos duros de la cara (maxilares). Nociones de patologías de las glándulas salivales: lesiones traumáticas, infecciosas y neoplásicas. Anatomía patológica. Cuadros clínicos. Diagnóstico. Tratamientos.

Tema 10. **Plastias cutáneas:** Reseña histórica. Autoplastia locales o de vecindad: por deslizamiento, por traslación, por trasposición o combinada. Z-plastias. Autoplastias a distancia (injertos). Injertos tegumentarios. Biología del injerto. Nutrición del injerto. Homoinjertos. Reinnervación del injerto. Pigmentación de los injertos cutáneos. Técnicas quirúrgicas. Injertos pediculados o colgajos: Definición. Injertos pediculados directos e indirectos. Autonomización y diseño. Colgajos tubulares.

Tema 11. **Colgajos musculares y miocutáneos:** Reseña histórica. Concepto. Bases anatómico-quirúrgicas. Músculos: temporal, esternocleidomastoideo, platisma (cutáneo del cuello), trapecio, pectoral mayor, gran dorsal (dorsal ancho), recto del abdomen, grácil (recto interno del muslo), tensor de la fascia lata, glúteo máximo (glúteo mayor), vasto lateral, gastrocnemio (gemelos), sóleo, etc.

Tema 12. **Transplantes de tejidos:** Clasificación. Aloinjertos: tipo y usos, reacción, condiciones para prolongar su supervivencia. Autoinjertos (dermis, hueso,

cartílago, grasa, fascia, músculo). Banco de tejidos conservados: medio conservador, fascia, cartílago, tendón, nervio, hueso. Materiales inertes: reseña histórica, materiales útiles en la actualidad.

Tema 13. **Reconstrucción de cara y cuello:** Diferentes áreas: Cuero cabelludo, frente y bóveda de cráneo. Párpados y cejas. Vías lagrimales. Orejas. Nariz. Labios. Músculos faciales y mejillas. Faringostomas. Anatomía quirúrgica. Evaluación preoperatoria del defecto. Técnicas reconstructivas. Marcación. Indicaciones. Contraindicaciones. Cuidados postoperatorios. Complicaciones. Aspectos psicológicos.

Tema 14. **Reconstrucción mamaria:** Reconstrucción con tejidos locales disponibles: expansores y prótesis mamarias. Reconstrucción sin tejidos locales disponibles: colgajos del gran dorsal y TRAM. Anatomía quirúrgica. Técnicas quirúrgicas. Indicaciones. Contraindicaciones. Complicaciones. Aspectos psicológicos. Generalidades de patologías mamarias: benignas y malignas.

Tema 15. **Vaciamientos ganglionares:** Vaciamientos axilar, cervical e inguinocrural. Anatomía quirúrgica. Indicaciones. Contraindicaciones. Técnicas quirúrgicas. Cuidados postoperatorios. Complicaciones.

Tema 16. **Microcirugía:** Historia. Instrumental. Técnicas quirúrgicas básicas. Microcirugía vascular. Anastomosis vascular. Injerto de vena. Anticoagulación. Cuidados postoperatorios. Transplantes de tejidos: colgajos libres: cutáneos, musculares, músculo-cutáneos, óseos y osteo-cutáneos.

Cirugía estética

Tema 1. **Generalidades:** Historia de la cirugía plástica. La cirugía plástica en Argentina y en Ibero-latino-américa. Concepto de belleza y su evolución. El cirujano plástico frente al paciente. Ética profesional. Interrogatorio. Aspectos psicológicos y auto-imagen corporal. Detección de los pacientes con problemas psicológicos. Relación médico - paciente. Consideraciones médico-legales de la cirugía estética.

Tema 2. **Cirugía estética de los párpados y las cejas:** Anatomía funcional y quirúrgica de los párpados y las cejas. Clasificación de los defectos orbito-palpebrales. Evaluación preoperatoria. Blefaroplastia. Técnica quirúrgica: Marcación, tipos de anestesia, procedimientos operatorios. Cuidados postoperatorios. Complicaciones.



Tema 3. **Cirugía del envejecimiento facial:** Anatomía funcional y quirúrgica de la cara. Historia. Proceso de envejecimiento. Evaluación preoperatoria. Indicaciones. Paciente ideal. Anestésias. Técnicas quirúrgicas: ritido-plastia facial y cérvico-facial. Incisiones. Procedimiento operatorio. Procedimientos auxiliares. Tratamiento de SMAS. Nervio facial: reparos anatómicos y puntos críticos. Técnicas quirúrgicas para el músculo platísmo. Tratamiento de las arrugas de la frente. Procedimientos complementarios en el lifting. Complicaciones. Sustancias inyectables de relleno: tipos, modos de acción, indicaciones, aplicación y complicaciones.

Tema 4. **Cirugía estética de la nariz:** Anatomía funcional y quirúrgica de la nariz. Historia. Evaluación preoperatoria. Técnicas quirúrgicas. Anestesia. Vías de abordaje. Procedimiento operatorio. Inmovilización. Narices problemáticas (negroide, mestiza, etc). Laterorrinias. Septoplastias. Complicaciones. Secuelas de rinoplastia y rinoplastias secundarias.

Tema 5. **Cirugía estética del mentón y de los malares:** Anatomía. Mento-plastias, pómulos-plastias y perfiloplastias. Evaluación preoperatoria. Técnicas quirúrgicas. Anestésias. Vías de abordaje. Cuidados postoperatorios. Complicaciones.

Tema 6. **Cirugía estética de las orejas:** Anatomía funcional y quirúrgica del oído externo. Historia. Orejas en asa. Evaluación preoperatoria. Técnicas quirúrgicas. Anestesia. Vías de abordaje. Procedimiento operatorio. Inmovilización. Orejas problemáticas. Complicaciones.

Tema 7. **Cirugía estética de las mamas:** Anatomía funcional y quirúrgica de las mamas. Malformaciones mamarias. Alteraciones de tamaño: hipertrofias, hipotrofias, asimetrías. Alteraciones de la posición: ptosis mamaria. Indicaciones para la cirugía. Mastopexia, mastoplastias reductivas y de aumento: técnicas y complicaciones. Pezón invertido o umbilical. Politelia y polimastia. Hidradenitis axilar. Ginecomastia. Clínica y tratamiento.

Tema 8. **Dermolipectomías y lipodistrofias:** Abdominal, braquial, muslos y glúteos. Anatomía funcional y quirúrgica de cada una de las regiones. Historia. Evaluación preoperatoria. Anestésias. Técnicas quirúrgicas. Procedimientos asociados. Cuidados postoperatorios. Complicaciones.

Tema 9. **Cirugía del contorno corporal:** Lipoaspiración: Principios de la técnica. Evaluación preoperatoria.

Zonas a lipoaspirar. Técnica quirúrgica: método seco y húmedo. Vendajes. Cuidados postoperatorios. Complicaciones. Lipoinyección: método, áreas donantes, indicaciones, técnica, etapas evolutivas del injerto de grasa, evolución postoperatoria y complicaciones.

Tema 10. **Cirugía de la calvicie:** Alopecias. Ciclo de crecimiento del cabello. Clasificación del grado de alopecia. Historia. Tratamiento quirúrgico. Cuidados postoperatorios.

Tema 11. **Cirugía estética de las manos:** Historia. Aspectos en el rejuvenecimiento de las manos. Tratamientos. Complicaciones. Trasplante de uña: Historia, embriología, histología, tipos de trasplantes, sitios donantes y técnica. Cirugía reconstructiva de las uñas.

Tema 12. **Tatuajes:** Definición. Aspectos históricos y sociales. Clasificación. Localización. Aspectos anatomopatológicos. Tratamiento.

Tema 13. **Derμοabradición:** Historia. Concepto de cicatrización de la piel abrasionada. Técnica. Cuidados postoperatorios. Complicaciones. Derμοabradición mecánica y química. Contraindicaciones. Aplicación.

Tema 14. **Cirugía con láser:** Definición. Fundamentos de física nuclear. Tipos y características de rayos láser. Uso de los distintos tipos de láser. Precauciones. Inconvenientes.

Tema 15. **Transexualismo:** Concepto. Diagnóstico diferencial. Criterios de selección para el tratamiento quirúrgico. Cirugía del transexualismo masculino y femenino. Complicaciones. Aspectos médico-legales.

Tema 16. **Impotencias sexuales:** Generalidades. Causas de las impotencias. Tratamiento coadyuvantes: métodos quirúrgicos y protésicos. Enfermedad de Peyronie: Anatomía. Etiopatogenia. Clínica. Tratamiento quirúrgico.

Aclaración: Este programa fue realizado por el Comité de Docencia del Curso y puesto en vigencia en marzo de 2004, reemplazando al programa anterior que se estaba utilizando desde hacía más de 20 años. Contiene al programa anterior y abarca nuevos aspectos de la especialidad.



Anexo II – Reglamento del Curso

Aprobado por la Comisión Directiva de la SACPER

Capítulo I - Generalidades, objetivos y fines

Art. 1º: Es objetivo de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica jerarquizar la enseñanza de la especialidad y formar profesionales competentes en todos los aspectos de esta disciplina, estimulando sus inquietudes docentes-investigativas y sus valores éticos-morales en el desempeño de su profesión. Con tal fin, se crea el Curso Superior de Especialización, dependiente de esta Sociedad.

Art. 2º: Se define a la Cirugía Plástica como la especialidad médica que se ocupa de la resección, la reparación, el reemplazo y la reconstrucción de los defectos en la forma y la función de los tegumentos y sus sistemas anatómicos subyacentes, incluyendo las estructuras craneofaciales, la orofaringe, el tronco, las extremidades, las mamas y el periné. También incluye la cirugía estética de estructuras con formas no deseadas, el diseño y transferencia de colgajos, el trasplante de tejidos y el reimplante de estructuras, así como la cirugía escisional, el manejo de heridas complejas y el uso de materiales aloplásticos.

Capítulo II - Autoridades académicas

Art. 3º: El Curso estará a cargo del Comité de Docencia, constituido por: a) un Director; b) un Secretario General y c) seis Profesores Titulares (uno por cada asignatura).

Del director

Art. 4º: El Director es propuesto por la Comisión Directiva de la Sociedad y elegido por la Asamblea General de la Sociedad por un período de 3 (tres) años. Puede ser reelegido.

Art. 5º: El Director es aquel profesor perteneciente al Claustro Docente que posee los antecedentes y aptitud para cumplir con las funciones que desempeña. Es el cargo jerárquico máximo del Curso.

Art. 6º: Las funciones del Director son: a) dirigir, supervisar y coordinar las actividades académicas del Curso, de acuerdo con los fines y objetivos que imparte la

Sociedad, b) proponer al Secretario General para que la Comisión Directiva de la Sociedad, estudie y apruebe su designación, c) convocar al Claustro Docente (Plenario y/o Parcial) cuando crea necesario.

Del secretario general

Art. 7º: El Secretario General es un docente del Curso propuesto por el Director y designado por la Comisión Directiva de la Sociedad. Cesa en sus funciones al expirar el mandato del Director.

Art. 8º: Las funciones del Secretario General son: a) redactar, refrendar y registrar todos los documentos y actas, b) tener a su cargo el archivo administrativo del curso y c) tener el apoyo del personal de la secretaría administrativa de la Sociedad.

Del claustro docente

Art. 9º: El claustro docente plenario está formado por todos los docentes del Curso. Tiene carácter consultivo. Es convocado por el Director del Curso para el estudio de asuntos importantes de orden académico, disciplinario o de interés general.

Art. 10º: El claustro docente parcial o Comité de Docencia está formado por los Profesores Titulares del Curso. Tiene carácter consultivo. Es convocado por el Director del Curso y se reúne por lo menos una vez al año.

De los profesores y auxiliares docentes

Art. 11º: Los profesores tendrán los siguientes grados a) profesores consultos; b) profesores titulares; c) profesores asociados; d) profesores adjuntos; y e) profesores auxiliares.

Art. 12º: El profesor consulto es aquel profesor titular, asociado o adjunto, con relevantes aptitudes académicas y mayor de 70 años de edad.

Art. 13º: El profesor titular es el que tiene capacidad de asumir la responsabilidad máxima de la labor académica en su asignatura. Posee los antecedentes académicos y aptitud para dirigir y orientar a sus colaboradores docentes de acuerdo con los fines y objetivos del Curso.

Art. 14º: El profesor asociado comparte con el titular todas sus responsabilidades académicas, coordinando con éste el desarrollo de los programas y las actividades docentes y de investigación, pudiendo en su caso reemplazarlo. Posee los antecedentes académicos y aptitud para dirigir y orientar a sus colaboradores.



Art. 15º: El profesor adjunto colabora con el titular o el asociado, bajo cuya dependencia académica se desempeña. Asume la responsabilidad que éstos le encomiendan. Posee los antecedentes académicos y aptitud para dirigir y orientar a sus colaboradores de acuerdo con las directivas impartidas por el titular o el asociado.

Art. 16º: El profesor auxiliar colabora con el titular, asociado y adjunto, y realiza la labor académica que se le encomienda. Posee los antecedentes académicos y aptitud para dirigir, coordinar y asesorar a los auxiliares de la docencia, según las directivas impartidas por los profesores de grados superiores.

Art. 17º: Los auxiliares docentes tendrán los siguientes grados: a) Jefe de Trabajos Prácticos y b) Ayudante. Poseen los antecedentes y aptitud para colaborar en la docencia y cumplirán las directivas impartidas por los profesores.

Art. 18º: Para ser docente se requieren las siguientes condiciones: a) título de médico y antecedentes suficientemente reconocidos en la especialidad, b) capacidad pedagógica necesaria y acreditada, c) buena reputación moral y actitud concordante con los objetivos y fines de la Sociedad y d) ser miembro de la Sociedad.

Art. 19º: Los docentes tendrán los siguientes deberes: a) mantener una conducta acorde con las exigencias del artículo anterior, b) observar y respetar este reglamento, c) prestar a la docencia y a la investigación la dedicación correspondiente al cargo, d) cuidar el decoro de su función, la seriedad de los estudios y la objetividad científica de la enseñanza y de la investigación y e) no generar ni entrar en discusiones políticas ni religiosas en el ámbito del Curso.

Art. 20º: Los docentes gozarán de libertad para enseñar e investigar según los propios criterios científicos y pedagógicos.

Art. 21º: La selección de los docentes se realizará por Concurso y su nombramiento se efectivizará mediante resolución de Comisión Directiva de la Sociedad.

Art. 22º: Los profesores durarán en sus cargos 3 (tres) años y los auxiliares docentes, 2 (dos) años. Podrán renovarse. Los docentes podrán ser removidos de sus cargos por las causales y en las condiciones que fije el presente reglamento.

Art. 23º: El Comité de Docencia del Curso podrá otorgar, previa consulta y aprobación por la Comisión Directiva de la Sociedad, el título de profesor emérito al médico cirujano, argentino o extranjero, que considere que tenga una especial y vasta trayectoria académica en la cirugía plástica. Puede ser miembro o no de la Sociedad.

Capítulo III - Acerca del ingreso

Art. 24º: El número de inscriptos será de 4 (cuatro) por año, pudiéndose declarar desiertas las vacantes en forma parcial o total si los postulantes no reunieran las condiciones exigidas.

Art. 25º: Se requerirá como condiciones para la inscripción al Curso: a) Poseer título de médico, argentino o extranjero, revalidado y legalizado; b) Antecedentes de 3 (tres) años como mínimo de actuación en cirugía en un Servicio de reconocido prestigio.

Art. 26º: A través de un Concurso se seleccionarán los 4 (cuatro) primeros candidatos según el puntaje obtenido. El puntaje se efectuará teniendo en cuenta: a) los antecedentes profesionales y b) una evaluación por la entrevista personal.

a) Los antecedentes profesionales, tendrán un valor máximo de 25 (veinticinco) puntos, a saber:

I. Congresos, Jornadas, Simposios y Cursos (puntaje máximo 4 (cuatro) puntos)

II. Trabajos científicos (puntaje máximo 4 (cuatro) puntos)

III. Cargos, títulos, premios y becas (puntaje máximo 4 (cuatro) puntos)

IV. Residencia y concurrencia hospitalaria (puntaje máximo 4 (cuatro) puntos)

V. Actividad docente universitaria (puntaje máximo 4 (cuatro) puntos)

VI. Promedio de la Carrera de Medicina (puntaje máximo 5 (cinco) puntos)

b) La evaluación por la entrevista personal tendrá un valor máximo de 5 (cinco) puntos.

c) El jurado del Concurso estará compuesto por el Comité de Docencia del Curso y por el Presidente de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica (o quien él designe en su reemplazo).

Art. 27º: La inscripción al Curso se realizará durante el mes de mayo de cada año y el Concurso se llevará a cabo en la segunda semana de junio. La fecha de comienzo del Curso será el 1º de Julio de cada año.



Art. 28º: Podrán realizar este Curso profesionales de otros países, en calidad de alumnos extranjeros, siempre que cumplan con los requisitos de este reglamento. Al finalizar el Curso, recibirán una certificación que los acreditará en dicha condición.

Art. 29º: Quienes ingresen en calidad de alumnos deberán ser miembros de la Asociación Médica Argentina y de una filial de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica. Además formalizan su compromiso de aceptar los fines de ambas Sociedades y las normas que rigen sus funcionamientos.

Capítulo IV - Acerca de la dinámica de trabajo

Art. 30º: El curso tendrá una duración de 3 (tres) años, 3.000 (tres mil) horas y sus materias se dictarán en la Asociación Médica Argentina y en instituciones médicas, estatales o privadas, con Servicios de reconocida actividad afín a las materias cursadas.

Art. 31º: Las materias o asignaturas serán: a) cirugía plástica de las quemaduras y sus secuelas; b) cirugía plástica de las extremidades y tronco; c) cirugía plástica infantil; d) cirugía maxilofacial; e) cirugía plástica oncológica y f) cirugía estética.

Art. 32º: Cada asignatura estará a cargo de un Profesor Titular seleccionado por la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica.

Art. 33º: La enseñanza será teórica-práctica y la actividad será a la vez asistencial y docente. Las autoridades docentes podrán incluir cualquier otra actividad que crean necesarias.

Art. 34º: Se entiende por actividad asistencial (clínico-quirúrgica) la que se desarrolla en consultorio externo, sala de internación y quirófano. En este último caso, el alumno se desempeñará como observador, ayudante y cirujano.

Art. 35º: Se entiende por actividad docente la participación del cursista en clases, ateneos, cursos, etc. y en el estudio y realización de monografías y/o trabajos (publicados o no).

Art. 36º: Se entiende por "clases dictadas" las teóricas y las prácticas previstas en la intensidad horaria semanal del plan de estudios correspondiente y en el calendario académico aprobado.

Art. 37º: La asistencia hospitalaria será de 8 a 12 hs., de lunes a viernes, exigiéndose un mínimo de concurrencia del 80% (ochenta por ciento) para lograr la condición de regularidad de cada materia. En ocasiones, debidamente justificadas por el Profesor Titular, se podrán modificar los horarios en beneficio de la enseñanza. Habrá un receso de verano de dos semanas y otro de invierno de una semana.

Art. 38º: El alumno que no haya cumplido con el 80% de asistencia deberá recurrar indefectiblemente la obligación académica.

Art. 39º: El cursista -en todos los casos- deberán presentar constancia de las actividades, acreditadas por el docente responsable del área.

Art. 40º: El cursista deberá confeccionar una carpeta en la cual detallará las actividades correspondientes a cada rotación o asignatura, que será supervisada por el docente responsable del área. Con respecto, a su actividad quirúrgica deberá hacer una descripción de la operación observada y/o efectuada.

De los exámenes y la condición de regular

Art. 41º: La promoción final en cada asignatura se realizará por medio de una evaluación individual. Las evaluaciones se llevarán a cabo al finalizar cada rotación. El cursista deberá presentar una monografía sobre un tema afín a la materia cursada y rendir un examen.

Art. 42º: La escala de calificaciones en los exámenes finales es numérica, de cero a diez. La nota mínima de aprobación es cuatro. Los exámenes deben ser calificados con números enteros.

Art. 43º: Cuando un estudiante resulte aplazado por primera vez, deberá rendir un preexamen, el que deberá aprobar, y que lo habilitará para rendir por segunda y última vez el examen final.

Art. 44º: El alumno en caso de ausencia o aplazo en un examen final, tendrá derecho a realizar otro examen, cuando se disponga una nueva mesa examinadora a tal efecto.

Art. 45º: El estudiante que resulte aplazado dos veces en una misma obligación académica perderá su condición de regular al Curso.

Art. 46º: El tribunal examinador se integrará con el pro-



feesor responsable de la Cátedra y un docente de la misma o de Cátedra afín o autoridad competente. No podrá intervenir como examinador ninguna persona que no esté designada como docente del Curso. Las autoridades académicas, por derecho propio, podrán integrar cualquier tribunal examinador.

Art. 47º: Las decisiones del tribunal examinador serán definitivas e inapelables en su calificación.

Art. 48º: La duración del examen final, si es oral, no podrá exceder los treinta (30) minutos para cada uno de los examinados y si es escrito, los noventa (90) minutos. Todo examen tiene carácter público.

Art. 49º: El examen podrá ser escrito y/o oral según determine el tribunal con una anterioridad de 10 (diez) días. Si es escrito y oral la calificación definitiva resultará del promedio de ambos exámenes.

Art. 50º: El cursista tendrá una libreta de regularidad y evaluación otorgada por la Sociedad, donde se consignarán todas las asignaturas cursadas; cada una de ellas, debidamente fechada y acreditada por el profesor responsable de la rotación.

Art. 51º: Será motivo de pérdida de la regularidad del Curso el no aprobar o no rendir examen de 2 (dos) materias consecutivas, falta disciplinaria grave o concurrencia menor del 80% (ochenta por ciento).

Art. 52º: En ocasión, debidamente justificada, el alumno podrá solicitar presentarse a examen libre en una sola materia en el Curso. En tal caso, el Comité de Docencia estudiará la solicitud y si la aceptara, la evaluación será teórica y práctica.

Art. 53º: Para obtener el título de postgrado el estudiante deberá aprobar todas las obligaciones académicas que componen el plan de estudio. El título de postgrado será conferido por la Sociedad en una Sesión Pública Solemne.

De las equivalencias

Art. 54º: El Comité de Docencia del Curso podrá considerar el reconocimiento de materias aprobadas en cursos similares dependientes de otras Sociedades o Universidades con las cuales la Sociedad hubiese firmado convenios o que expresamente reconozca, hasta el 50% (cincuenta por ciento) del programa de estudio completo, pudiéndose incorporar, el alumno a este Curso si existiera vacante para ello.

De la disciplina

Art. 55º: Los alumnos inscriptos en el Curso, cuando realicen actos que afecten al prestigio de la Sociedad o violen los reglamentos vigentes, se encuentran sometidos a la aplicación de sanciones disciplinarias por parte de sus autoridades. Se establecen las siguientes sanciones: a) apercibimiento, b) suspensión y c) expulsión.

Capítulo V - Informes a la Sociedad

Art. 56º: Una vez por año, como mínimo, se realizará una reunión informativa del Director y el Secretario General del Curso ante la Comisión Directiva de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica sobre la marcha del Curso Superior.

Capítulo VI - Acerca de los aranceles

Art. 57º: El alumno para inscribirse al Curso deberá efectuar el pago de un arancel de inscripción, cuyo valor será establecido por la Sociedad.

Art. 58º: El alumno deberá abonar una sola matrícula al inicio del Curso y luego una cuota mensual a lo largo de toda la duración del Curso, cuyos valores serán establecidos por la Sociedad.

Art. 59º: Los derechos de exámenes no tendrán costos pero el alumno deberá estar al día con la tesorería.

Art. 60º: Se podrá otorgar una beca o media beca (por un período determinado), a aquellos estudiantes que acrediten necesidad económica y calificaciones altas en forma regular. El Comité de Docencia estudiará el caso y lo elevará a la Comisión Directiva de la Sociedad, quien finalmente resolverá al respecto.

Aclaración: Este reglamento es el resultado del proyecto elaborado por el Comité de Docencia del Curso Superior en sus sesiones del 12, 20 y 28 de junio de 2002. Fue elevado el 8 de julio a la Comisión Directiva de la SACPER que luego de su estudio e implementación de modificaciones lo aprobó el 1º de octubre de 2002. Este reglamento vigente contiene al reglamento original (1981) de 14 artículos y sus modificaciones de 1995 y 1998. Contempla todos los aspectos académicos del Curso.



FOTO

1



DIRECTOR, PROFESORES CONSULTOS Y SECRETARIO DEL CURSO: DRES. LOSARDO, DE SANTIS, MAQUEIRA, NACIF CABRERA Y DIMÓPULOS.

FOTO

2



CÁTEDRAS DE CIRUGÍA PLÁSTICA INFANTIL Y MAXILOFACIAL: DRES. AUFANG, RIJAVECK, RODRÍGUEZ Y DOGLIOTTI.

FOTO

3



CÁTEDRAS DE CIRUGÍA ONCOLÓGICA Y QUEMADOS: DRES. TOLEDO RÍOS, LOSARDO, BERTONE, NACIF CABRERA, SEREDAY, PREZZAVENTO Y OLIVERO VILA.

FOTO

4



CÁTEDRA DE CIRUGÍA ESTÉTICA: DRES. DIMÓPULOS, DE SANTIS, GARCÍA IGARZA Y LA TORRE.



III Jornadas Nacionales Interdisciplinarias de Fisuras Labio Alvéolo Palatinas

Se realizaron, en Puerto Iguazú, Misiones, las III Jornadas Nacionales Interdisciplinarias de Fisuras Labio Alvéolo Palatinas, para lo cual se contó con la colaboración de los miembros de la filial del Nordeste y, en particular del Dr. Abrile y sus colaboradores. Además se obtuvo el apoyo del Ministerio de Salud de la Provincia de Misiones.

Comenzaron el 23 de agosto. En este primer día se trataron temas de diagnóstico y tratamiento primario.

El 24 de agosto se abordaron temas de secuelas y tratamientos secundarios.

El 25 de agosto se realizó un debate con presentación de trabajos por equipos.

Estas Jornadas, al igual que las anteriores, fueron un éxito de concurrencia: asistieron 167 profesionales. Se entregó a todos los asistentes una separata de la *Revista Argentina de Cirugía Plástica* con las normativas de diagnóstico y tratamiento multidisciplinarios elaborados en las II Jornadas que se realizaron en las Termas de Río Hondo, en Santiago del Estero, en el 2006.

Se realizó un plenario con todos los asistentes y se entregaron planillas a todos los profesionales para que se identificaran los grupos interdisciplinarios que están trabajando en el interior del país.

También se tomaron decisiones en cuanto a las sedes de las próximas Jornadas. Así, en el año 2008, se realizarán las IV Jornadas en San Miguel de Tucumán, Provincia de Tucumán, y en el año 2009, las V Jornadas en Paraná, Provincia de Entre Ríos.

Cada una de las Jornadas realizadas mostró una característica diferente. Pero en todas, la calidad científica de los conferencistas y asistentes, así como la confraternidad y el intercambio de ideas, evidenciaron una vez más que los profesionales de los equipos multidisciplinarios buscan el camino de la excelencia.

¡Felicitaciones a los organizadores por la tarea realizada!

Dra. Martha O. Mogliani
(Editora)



Noticias SACPER

◆ Congreso SACPER 2008 - XXXVIII Congreso Argentino de Cirugía Plástica

Del 2 al 5 de abril de 2008

Buenos Aires Sheraton Hotel & Towers, Argentina

Estimados colegas y amigos:

*Es un privilegio dirigirme a ustedes para comunicarles que juntamente con el Dr. Juan Carlos Rodríguez, hemos sido propuestos para organizar el **XXXVIII Congreso Argentino de Cirugía Plástica**.*

*Confirmamos que este evento se desarrollará durante los días **2 al 5 de abril de 2008**, en el **Buenos Aires Sheraton Hotel & Towers**.*

El Comité Científico ha sido conformado por cirujanos plásticos de renombre y amplia trayectoria que elaboran un programa con los últimos avances de nuestra especialidad.

Será muy grato contar con la participación de ustedes, intercambiar ideas y proyectos, reencontrándonos en un ambiente de camaradería.

Los esperamos.

Cordialmente,

Ricardo Yohena

Temas centrales

Trasplante de cara

Cirugía endoscópica en cirugía estética

Grandes avulsiones en miembros

Controversias en mastoplastias

Lesiones por presión

Comité Organizador

Comité Ejecutivo

Presidente de Honor: Dr. Julio Cianflone

Presidente: Dr. Ricardo Yohena

Vicepresidente: Dr. Juan Carlos Rodríguez

Secretario General: Dr. Francisco Olivero Vila

Secretarios Adjuntos: Dres. Hugo Loustau, Braulio Peralta

Tesorero: Dr. Gustavo Marenzi

Pro-Tesorero: Dra. Paulina Iwanik

Comité Científico

Presidente: Dr. Enrique P. Gagliardi

Miembros: Dres. Osvaldo Cudemo (+), Abel Chajchir, Pedro Dogliotti, Guillermo Flaherty, Jorge Herrera, Luis Margaride, Paulino Morales, Aldo Motura, Juan Carlos Seiler

Director Curso Pre-Congreso: Dr. Rubén Rosati

Coordinador Curso Pre-Congreso: Dr. Pedro Bistoletti

Director Meeting: Dr. Walter Servi

Importes (hasta el 31 de octubre de 2007)

SACPER - Miembros Titulares: \$ 600. Residentes* - Cursistas*: \$ 200. Asistentes: \$ 1.200

*Será condición indispensable que el servicio esté reconocido por la SACPER, y que el título de médico tenga fecha posterior al 5 de abril de 2003. Deberán presentar al momento de la inscripción una constancia que acredite su condición, así como fotocopia del título.

Secretaría del Congreso

Carlos Lanzilotta SRL

Sarmiento 1617 - Local 39 - Paseo La Plaza.

1042 Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina

Tel/Fax: (5411)4371-3113

E-mail: 38congresosacper@lanzilotta.com.ar

Comercializa

Pilar Ponce de León

Tinogasta 4151 (1417) Ciudad Aut. de Buenos Aires

Tel/Fax: (5411)4367-.4481/4639-4820.

Celular (15)4422-4410

E-mail: pilarponcedeleonppl@gmail.com

◆ Curso Anual de Actualización en Cirugía Plástica 2007

El Curso Anual se realiza en la AMA (Av. Santa Fe 1171) los 2º y 4º martes de cada mes, de 21:00 a 23:00 hs, desde el 22 de mayo al 27 de noviembre.

Programa

Mayo 22 Módulo: Cráneo maxilofacial

Disertantes:

Lic. Gabriela Barrial - Coaching, liderazgo y oratoria

Dr. Carlos J. Rodríguez - Distracción ósea

Dr. Carlos Perroni - Cirugía cráneo-facial

Coordinador: Dr. Pedro Dogliotti



Junio 12 Módulo: Estética facial. Rellenos

Disertantes:

Dr. Luis Heredia - Metacrilato
Dr. Patricio Jacovella - Hidroxiapatita
Dra. Rosa Flom - Acido hialurónico
Dr. Pérez Rivera - Acido hialurónico
Coordinador: Dr. Enrique Gagliardi
Auspiciante: Sirex

Junio 26 Módulo: Gluteoplastias

Disertante:

Dr. Raúl González (Brasil) - Curso de gluteoplastia:
Implantes. Pexia glútea
Coordinador: Dr. Marcelo Robles
Auspiciante: Lombardozi

Julio 10 Módulo: Reconstructiva y estética facial

Disertante:

Dr. Leonardo Dias (Brasil) - Una nueva propuesta para el tratamiento de parálisis facial periférica. Cirugía cosmética, en busca de la belleza eterna.
Coordinador: Dr. Rodríguez
Auspiciante: Lombardozi

Agosto 14 Módulo: Blefaroplastia estética

Disertante:

Dr. Jaime Arrigada (Chile) - Curso de cirugía palpebral
Coordinador: Dr. Francisco Errea
Auspiciante: Lombardozi

Agosto 28 Módulo: Rinoplastia

Disertante:

Dr. Joao Prado Neto (Brasil) - Curso de rinoplastia.
Escultura de la punta nasal. Rinoplastia secundaria
Coordinador: Dr. Manuel Viñal
Auspiciante: Mentor

Setiembre 11 Módulo: Blefaroplastia reconstructiva

Disertantes:

Dr. Rodolfo Ferrer - Periórbita blefaroplastia
Dr. Eduardo Gallo - Reconstrucción palpebral
Dr. Luis Vahas - Ptosis palpebral
Coordinador: Dr. Eduardo Errea
Auspiciante: Mentor

Setiembre 25 Módulo: Estética facial. Ritidoplastia

Disertantes:

Dr. Daniel Jacobovsky (Chile) - Ritidoplastia facial. Ultimos conceptos MACS Lift. Ritidoplastia – SMAS vs MACS
Dr. Alberto Abulafia
Coordinador: Dr. Guillermo Flaherty

Octubre 2 Módulo: Misceláneas

Disertantes:

Reunión Conjunta Buenos Aires. Argentina - Nuevas tecnologías en cirugía plástica
Dr. Alexander Kronic (Universidad de Chicago – EE.UU.)
- Tumores de piel. Melanoma
Coordinador: Dr. Vicente Bertoni
Auspiciante: Palomar

Octubre 9 Módulo: Misceláneas

Disertantes:

Dra. Nora Petralli - Hilos reafirmantes
Dr. Jorge Manuel Cuvina - Músculos de mímica. Nuevos conceptos de SMAS
Dr. José Viñas - Conociendo a un pionero de la cirugía plástica argentina
Coordinador: Dra. Martha Mogliani
Auspiciante: Lombardozi

Octubre 23 Módulo: Rinoplastia

Disertantes:

Dr. Santiago Goldenberg - Rinoseptumplastia secundaria a cirugía funcional valvular
Dr. Marcos Martínez Ruiz - Rinoplastia primaria y secundaria
Coordinador: Dr. César Nocito

Noviembre 13 Módulo: Estética facial

Disertantes:

Dr. Néstor Vincent - Curso de toxina botulínica
Dr. Goldman (Brasil) - Curso de toxina botulínica
Dr. Diego Capón - Curso de toxina botulínica
Coordinador: Dr. Manuel Sarrabayrouse
Auspiciante: Allergan

Noviembre 27 Módulo: Fisurados

Disertantes:

Dr. Roberto Martínez - Fisura labio alvéolo palatina
Dr. Rubén Aufgang - Unilateral. Bilateral
Dra. Angélica Nagahama - Sistema de gestión para consultorio
Lic. Martín Raznoszczyk -
Coordinador: Dr. Rubén Rosati

Inscripción: AMA (Av. Santa Fe 1171, Buenos Aires)

Al momento de su inscripción, se efectuará el control de acuerdo con el registro actualizado de la SACPER y filiales de la SACPER. Los cirujanos plásticos no miembros de la SACPER deben presentar su acreditación de la especialidad.

No se admiten especialistas de otras disciplinas



Costos

Miembro de la SACPER: sin costo alguno
Miembros adherentes de las filiales: \$ 250
Cirujanos Plásticos no miembros SACPER: \$ 500
Residentes, becarios, cursistas (cirugía plástica): \$ 200

Certificados: a cargo de la AMA con puntaje para la recertificación

Director Curso 2007: Dr. Francisco Errea

Presidente SACPER: Dr. Ernesto Moretti

Informes e inscripciones:

SACPER 4816-3757/0346

AMA 4814-0634

❖ **Curso Trienal. Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica**

"La capacitación en Cirugía Plástica está dedicada a enseñar y entrenar ampliamente a los médicos en el Arte y en la Ciencia de la especialidad y a formar cirujanos plásticos competentes y responsables, capaces de ejercer en forma independiente con los más altos valores éticos y morales."

1) **Cuerpo Docente:**

Director Dr. Ricardo J. Losardo

Secretario General: Dr. Andrés Dimópulos

Profesores Consultos:

Prof. Dr. Fortunato Benain

Prof. Dr. Ulises de Santis

Prof. Dr. Néstor Maquieira

Prof. Dr. Victor Nacif Cabrera

Prof. Dr. Flavio Sturla

Prof. Dr. Héctor La Ruffa

Cirugía del Quemado:

Prof. Titular Dr. Vicente Bertone

Prof. Adjunto Dr. Gustavo Prezzavento

Prof. Auxiliar Dr. Carlos Sereday

Cirugía Plástica de Miembros:

Prof. Titular Dr. Ricardo Yohena

Prof. Adjunto Dr. Francisco Olivera Vila

Cirugía Plástica Infantil:

Prof. Titular Dr. Susana Ruiz

Prof. Adjunto Dr. Rubén Aufgang

Prof. Auxiliar Dra. Cristina Rijavek

Cirugía Maxilofacial:

Prof. Titular Dr. Pedro Dogliotti

Prof. Adjunto Dr. Juan Carlos Rodríguez

Prof. Auxiliar Dr. Juan M. Chavanne

Cirugía Plástica Oncológica:

Prof. Titular Dr. Ricardo Losardo

Prof. Adjunto Dr. Rodolfo Toledo Ríos

Cirugía Estética (Cátedra I y II):

Prof. Titulares Dres. Enrique Gagliardi y Horacio García Igarza

Prof. Adjuntos Dres. Osvaldo Cudemo (+) y Jorge Patané

Prof. Auxiliares Dres. Justo La Torre y Andrés Dimópulos

2) **Hospitales (actividades teórico-prácticas)**

Hospital de Niños "Ricardo Gutiérrez"

Hospital de Pediatría "Juan P. Garrahan"

Hospital de Quemados

Fundación del Quemado

Hospital Evita de Lanús

Hospital Británico

Hospital de Rehabilitación del Lisiado

Hospital Municipal de Oncología "Marie Curie"

Hospital General de Agudos "Enrique Tornú"

Hospital Naval "Pedro Mallo"

Hospital General de Agudos "Carlos Durand"

Hospital General de Agudos "Juan Fernández"

3) **Ingreso**

Requisitos:

a. Título de médico de Universidad Nacional o extranjera, reconocido por el Ministerio de Salud Pública y legalizado.

b. Actuación en cirugía, por un plazo mínimo de 3 años, certificado por un Servicio de prestigio reconocido y legalizado.

c. Evaluación: antecedentes profesionales y entrevista personal.

Cierre de inscripción: 16 de junio del 2006

Evaluación de ingreso: 24 de Junio del 2006

Vacantes: 4 (cuatro)

Inicio del curso: 1° de julio de 2006

4) **Certificado otorgado:**

Especialista en Cirugía Plástica y Reconstructiva (Asociación Médica Argentina y Ministerio de Salud Pública y Acción Social).

a. Plan de estudios. Se cursarán en los 2 (dos) primeros años del Curso Superior, 6 (seis) materias o asignaturas cuatrimestrales.



Al finalizar cada asignatura, el alumno deberá contar con el 80% de asistencias y aprobar la evaluación teórico-práctica. Al finalizar este ciclo(básico), el alumno deberá aprobar un final de las 6 materias. En el tercer año, el alumno elegirá una de dichas materias para nuevamente cursar en forma anual y contar con el 80% de asistencias. Al finalizar este segundo ciclo (especializado), el alumno deberá aprobar un examen teórico-práctico de esa sola asignatura.

b. Carga horaria total del curso: 3.000 horas.

Curso Superior de Especialización en Cirugía Plástica (Trienal)

Julio 1977 - Julio 2007

30 años formando especialistas en Cirugía Plástica





Sociedad de Cirugía Plástica de Buenos Aires

❖ XII Simposio Internacional de Cirugía Plástica "Siglo XXI" - Dr. Osvaldo Cudemo

Octubre 19 y 20 de 2007. Hotel Hilton Buenos Aires. Organiza la Sociedad de Cirugía Plástica de Buenos Aires (SCPBA).

Presidente: Dr. Luis M. Ginesin

Coordinadora General: Dra. Martha O. Mogliani

Secretario: Dr. Eduardo Errea

Tesorero: Dr. Claudio Saladino

Comité Ejecutivo

Dr. Osvaldo Cudemo (+)

Dr. Abel Chajchir

Dr. Carlos Reilly

Dr. Manuel Viñal

Invitados Extranjeros

Peter Bela Fodor MD (USA)

Dennis Hurwitz MD (USA)

Mark Smith MD (USA)

Michael J. Yaremchuk MD (USA)

Temas

- Aumento aloplástico del tercio medio de la cara.
- Corrección de las complicaciones post blefaroplastia.
- Avances en lipoplastia.
- Lipoplastia secundaria.
- MACS lift.
- Avances y nuevas técnicas en cirugía mamaria.

Aranceles* (desde el 1 de agosto de 2007):

- Miembros de la Sociedad de Cirugía Plástica de Buenos Aires (SCPBA)..... \$ 250.
- Miembros Titulares de la Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora (SACPER) y sus filiales..... \$ 250.
- Miembros Titulares de las Sociedades Chilena, Peruana, Uruguaya, Paraguaya y Brasileira de Cirugía Plástica..... \$ 250.
- Miembros de la Federación Ibero-latinoamericana de Cirugía Plástica (FILACP, IPRAS, ISAPS).... \$ 550.

- Residentes de Cirugía Plástica, Becarios y Cursistas de la especialidad (debidamente certificados o con menos de 7 años de antigüedad en servicios reconocidos)..... \$ 150.
 - No Miembros..... \$ 900.
- (* los valores son en pesos argentinos).

Informes e inscripción

Secretaría de la Sociedad de Cirugía Plástica de Buenos Aires (de lunes a viernes de 13.00 a 19.00 hs.)

Av. Santa Fe 1611 - 3º piso (1060) - Capital Federal

Tel.: (5411) 4816-3757 / 0346.

E-mail: info@scpba.com.ar | www.scpba.com.ar

❖ Sesiones Científicas

Agosto 2007

7 de agosto de 2007 - AMA - 21.00 hs.

Sesión Interhospitalaria I

Convocados:

- Hospital Gutiérrez

"Microtia", Dr. Rubén Aufgang (Jefe de Servicio)

"Tumores de cara en la infancia", Dr. Jorge Ciechomsky

- Hospital Garrahan (Jefe de Servicio: Dr. Pedro Dogliotti)

"Terapia intensiva en quemados", Dr. Santiago Laborde

"Cirugía craneofacial", Dr. Miguel Floria

- Htal. Ludovica de La Plata (Jefe de Servicio: Dr. Carlos Perroni)

"Fisuras de paladar primario bilateral. Técnica quirúrgica", Dr. Sergio Polichella

"Elongación columelar en fisuras de paladar primario bilateral", Dra. Laura Da Costa

Coordinador: Dr. Guillermo Flaherty

21 de agosto de 2007 - AMA - 21.00 hs.

Sesión Trabajos Cirujanos Plásticos Junior

Jurado: Dres. Julio Cianflone, Enrique Gagliardi y Susana Ruiz

Coordinador: Dr. Julio Cianflone

Septiembre 2007

4 de septiembre de 2007 - AMA - 21.00 hs.

Sesión Interhospitalaria II

Convocados: Dr. Rubén Rosati (Jefe de Servicio - Htal. Churruca). Dr. Justo La Torre Vizcarra (Jefe de Servicio - Htal. Tornú)

Coordinador: Dr. Horacio García Igarza



18 de septiembre de 2007 - AMA - 21.00 hs.
Sesión Trabajos Cirujanos Plásticos Junior
Jurado: Dres. Julio Cianflone, Enrique Gagliardi y Susana Ruiz
Coordinador: Dr. Julio Cianflone

Octubre 2007

2 de octubre de 2007 - AMA - 21.00 hs.
Reunión Conjunta con la SACPER (Sociedad Argentina de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora)
Presidente: Dr. Ernesto Moretti.
Coordinador: Dr. Francisco Errea

30 de octubre de 2007 - AMA - 21.00 hs.
A confirmar.

Noviembre 2007

6 de noviembre de 2007 - AMA - 21.00 hs.
Examen a Miembro Titular
Comité Evaluador: Dres. Luis M. Ginesin, Jorge Buquet y Daniel Absi.

20 de noviembre de 2007 - AMA - 21.00 hs.
Trabajos Libres

Diciembre 2007

4 de diciembre de 2007 - AMA - 21.00 hs.
Premio Anual SCPBA.
Jurado: Dres. Juan Carlos Seiler, Martha O. Mogliani y Víctor Vassaro.



Sociedad de Cirugía Plástica de Córdoba

❖ Sesiones Científicas

Junio 2007. Martes 12. Mastoplastia de reducción.

Julio 2007. Martes 10. Lifting facial.

Agosto 2007. Martes 14. Actualización injertos grasos. Nuevas tendencias.

Septiembre 2007. Martes 11. Homenaje al Día del Maestro.

Octubre 2007. Martes 9. Abdominoplastias no convencionales.

Noviembre 2007. Martes 13. Mastoplastias de aumento.

❖ Curso Internacional de Cirugía Plástica *in vivo*

7 y 8 de septiembre de 2007. Hotel Sheraton Córdoba.

Intervenciones a realizar

- Lifting facial y frontal no endoscópico
- Blefaroplastias
- Dermolipectomías
- Rinoplastias
- Ptosis mamarias con asimetrías
- Mastoplastias de reducción



Sociedad de Cirugía Plástica del Nordeste (NEA)

❖ Calendario de Reuniones Científicas

9 de junio: Complicaciones y resolución de problemas. Formosa. Reunión de Comisión Directiva.

22 de junio: Visita hospital de alta complejidad. Formosa. Cirugía en vivo.

14 de julio: Presentación de casos complejos. Resistencia. Reunión de Comisión Directiva.

28 de julio: Visita al Pediátrico Juan Pablo II. Corrientes. Cirugía en vivo.

25 de agosto: Jornadas Fisurados. Puerto Iguazú. Misiones. Reunión de Comisión Directiva, en el trascurso de las Jornadas.

13,14 y15 de setiembre: Congreso Nacional de Quemados. Resistencia. Reunión de Comisión Directiva.

13 de octubre: Evaluación de cirugías hospitalarias y educación continua. Corrientes. Reunión de Comisión Directiva.



27 de octubre: Visita Hospital Perrando. Resistencia. Cirugía en vivo.

9 y 10 de noviembre: Jornadas de Plástica Facial. Invitados: Dr. Eduardo Errea, Federico Zapata, Dr. Marcelo Rodríguez. Resistencia. Reunión de Comisión Directiva.

7 y 8 de diciembre: Reunión de Filiales con SACPER. La Plata.

15 de diciembre: Reunión de Fin de Año. Evaluación gestión. Examen a miembros y elección de Comisión Directiva 2008. Resistencia.

Horarios

10:00 a 11:00 hs.: Reunión de Comisión Directiva.

11:00 a 12:00 hs.: Reunión Científica.

Los Horarios de las Visitas Hospitalarias serán Programados por los Servicios.





Obituario

Dr. Osvaldo Cudemo



El 22 de septiembre de 2007 falleció el Dr. Osvaldo Cudemo. Es con profundo dolor que me toca a mí ser la voz de sus amigos que tanto lo querían y a los que él también quería entrañablemente.

¡Son tantos los recuerdos...! ¿Quién de nosotros puede no recordar que fue Osvaldo el que nos ayudó y enseñó nuestras primeras operaciones, que fue el organizador, el ideólogo del primer curso que se hizo de Cirugía Plástica y que se realizó en la vieja Sala 7 del Hospital Rawson? Siempre ocupándose de formar y ayudar a la gente joven con esa generosidad que lo caracterizó.

Los que tuvimos el privilegio de conocerlo íntimamente sabemos que siempre defendió con vehemencia sus ideales, lo que consideraba que era lo mejor, no sólo para su vida personal sino para la Sociedad que él tanto quería. Siempre dispuesto a ayudar a sus amigos y aún a los que no lo eran.

Toda su vida estuvo signada por la ética del trabajo honesto, la generosidad para brindar sus conocimientos, el culto a la amistad, virtudes éstas que lo trascienden más allá de lo material.

En cada lugar donde trabajó, ya sea político, societario, organizativo, dejó su impronta personal, su capacidad de abordar proyectos múltiples y simultáneos y llevarlos a cabo.

Osvaldo no tenía en sus conversaciones ni en sus pensamientos el "tengo que...", sino el "voy o vamos a hacer..." y todo lo que proyectaba lo realizaba con tesón, con fuerza y decisión. Sabía expresar lo que quería y tenía la capacidad de hacer que los otros adhirieran a sus pensamientos y decisiones; características éstas por excelencia del líder- carismático, querido por muchos y por algunos pocos no tanto, pero respetado por todos por su honestidad y ética.

El día de su despedida, fueron muchas las opiniones. Algunos hablaban de lo enriquecedor que era escucharlo y trabajar junto a él. Otros de la vehemencia con que llevaba a cabo sus ideas y proyectos. Otros, de los buenos consejos que les había dado a nivel personal y profesional, y muchas otras cosas que en este momento no puedo recordar.

Todo esto nos habla de las muchas facetas de su personalidad, pero todos, estuvieran de acuerdo o disintieran con sus opiniones, coinciden en resaltar su ética, honestidad y hombría de bien que lo caracterizaba.

Para sus amigos y la Sociedad deja un gran lugar vacío, muy difícil de ocupar, pero a la vez un camino abierto a seguir por los jóvenes cirujanos plásticos en quienes confiaba para que, con la ayuda de los mayores, fueran los que lleven a buen término sus proyectos.

Pensemos para nuestro consuelo que Dios premia a los elegidos. En este caso, dándole lo que él siempre quiso, que en el último momento estuvieran a su lado sus amigos. Y así fue.

Que la luz y la paz sean con Osvaldo.

M.O.M.